SAMSUNG

User Manual

MV800

Den här användarhandboken innehåller detaljerade anvisningar om hur du använder kameran. Läs igenom handboken noggrant.

Klicka på ett ämne

- Grundläggande felsökning
- Översikt
- Innehåll
- Standardfunktioner
- Utökade funktioner
- Bildinställningar
- Uppspelning/Redigering
- Inställningar
- Bilagor
- Index

Hälso- och säkerhetsinformation

Iaktta alltid följande säkerhetsföreskrifter och användningstips för att undvika farliga situationer och säkerställa bästa prestanda i kameran.

Varning – situationer som kan leda till personskador för dig eller någon annan

Försök inte demontera eller reparera kameran.

Det kan resultera i elektriska stötar eller skada på kameran.

Använd inte kameran i närheten av brandfarliga eller explosiva gaser och vätskor.

Det kan leda till risk för brand eller explosion.

För inte in några antändbara material i kameran och förvara inte de här materialen nära kameran.

Det kan leda till risk för brand eller elektriska stötar.

Hantera inte kameran med våta händer.

Det kan resultera i elektriska stötar.

Förebygg skada på motivets syn.

Använd inte blixt i omedelbar närhet (närmare än 1 meter) av människor eller djur. Motivets ögon kan skadas tillfälligt eller permanent om du använder blixt alltför nära.

Håll kameran utom räckhåll för små barn och husdjur.

Håll kameran med alla tillbehör utom räckhåll för små barn och djur. Nedsväljning av smådelar kan orsaka andnöd eller allvarliga skador. Rörliga delar och tillbehör kan också orsaka fysiska skador.

Utsätt inte kameran för direkt solljus eller höga temperaturer under någon längre tid.

Längre tids exponering för solljus kan orsaka permanent skada på kamerans inre komponenter.

Undvik att täcka över kameran eller laddaren med filtar och kläder.

Kameran kan överhettas, vilket kan förändra kameran eller orsaka brand.

Om vätska eller främmande föremål tränger in i kameran ska du omedelbart koppla från alla strömkällor, såsom batteri och laddare, och sedan kontakta ett servicecenter för Samsung.

Akta – situationer som kan leda till skador på kameran eller annan utrustning

Ta ur batterierna ur kameran när du ska förvara den under en längre tid.
Om du lämnar kvar batterierna kan de läcka eller korrodera efter en tid och skada kameran allvarligt.

Använd endast äkta utbytbara Li-jonbatterier som rekommenderats av tillverkaren. Skada inte och värm inte upp batteriet.
Det kan leda till risk för brand eller personskada.

Använd endast batterier, laddare, kablar och tillbehör som godkänts av Samsung.
- Ej godkända batterier, laddare, kablar och andra tillbehör kan orsaka att batterierna exploderar, skada kameran eller orsaka personskada.
- Samsung ansvarar inte för dessa skador eller personskador som orsakas av ej godkända batterier, laddare, kablar och tillbehör.

Använd inte batterierna för ej avsedda syften.
Det kan leda till risk för brand eller elektriska stötar.

Rör inte vid blixten när den avfyras.
Blixten är mycket het när den avfyras och kan bränna huden.

När du använder nätladdare ska du stänga av kameran innan du kopplar från strömmen till nätladdaren.
Gör du inte det kan det leda till brand eller elektrisk stöt.

Koppla loss laddaren från strömkällan när den inte används.
Gör du inte det kan det leda till brand eller elektrisk stöt.

Använd inte en skadad anslutningssladd eller löst strömuttag när batterierna laddas.
Det kan leda till risk för brand eller elektriska stötar.

Låt inte nätladdaren komma i kontakt med polerna för +/- på batteriet.
Det kan orsaka brand eller elektrisk stöt.

Var försiktig när du ansluter kablar eller adaptrar och sätter i batterier och minneskort.

Om du tvingar i kontakter, ansluter kablar felaktigt eller sätter i batterier och minneskort fel kan portar, kontakter och tillbehör skadas.

Förvara kort med magnetremsor på avstånd från kameraväskan.

Information som har lagrats på kortet kan skadas eller raderas.

Använd aldrig en skadad laddare eller ett skadat batteri eller minneskort.

Detta kan leda till elektrisk kortslutning eller felfunktion på kameran eller orsaka brand.

Kontrollera att kameran fungerar på rätt sätt innan du använder den.

Tillverkaren ansvarar inte för filer som förloras eller skadas som ett resultat av felfunktioner i kameran eller felaktigt bruk.

När UBS-kabeln ansluts till kameran, kontrollera att rätt USB-kontakt sätts i kameran.

Om du vänder kabeln åt fel håll kan filerna skadas. Tillverkaren ansvarar inte för eventuell förlust av data.

Placera inte kameran i ett i närheten av ett magnetfält.

Om kameran placeras nära ett magnetiskt föremål kan kameran sluta att fungera.

Var försiktig så du inte tappar kameran eller utsätter exteriören för stötar.

- Detta kan skada kameraskärmen, så var försiktig.
- Om du tappar kameran kan den skadas utvändigt och de invändiga komponenterna kan gå sönder.

Var försiktig om kamerans skärm skadas.

- Om glaset eller delar i akryl går sönder ska du bara använda kameran efter att den har reparerats på ett servicecenter för Samsung Electronics för att minska risken för olyckor och skador.
- Använd inte kameran för annat syfte än vad som är avsett.

Copyright-information

- Microsoft Windows och Windows-logotypen är registrerade varumärken som tillhör Microsoft Corporation.
- Mac är ett registrerat varumärke som tillhör Apple Corporation.
- HDMI, HDMI-logon och termen "High Definition Multimedia Interface" är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör HDMI Licensing LLC.
- microSD™ och microSDHC™ är registrerade varumärken som tillhör SD Association.
- Varumärken och produktnamn som används i den här handboken är respektive ägares egendom.

- Kamerans specifikationer och innehållet i den här handboken kan ändras utan föregående meddelande då kamerans funktioner uppgraderas.
- Du får inte återanvända eller distribuera någon del av den här handboken utan tidigare tillstånd.

Bruksanvisningens upplägg

Standardfunktioner 12

Lär dig hur kameran ser ut, dess ikoner och standardfunktionerna för fotografering.

Utökade funktioner 36

Lär dig ta en bild och spela in en video med hjälp av ett läge.

Bildinställningar 58

Läs om hur du ställer in alternativen i fotograferingsläget.

Uppspelning/Redigering 84

Lär dig visa bilder, spela upp videoklipp och redigera bilder eller videoklipp. Lär dig också att ansluta kameran till datorn, fotoskrivaren, TV:n, HDTV:n eller 3D-TV:n.

Inställningar 111

Hänvisa till alternativ för att konfigurera kamerainställningar.

Bilagor 118

Få information om felmeddelanden, specifikationer och underhåll.

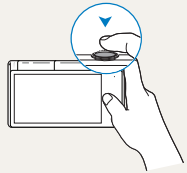
Ikoner som används i handboken

Ikon	Funktion
	Ytterligare information
	Säkerhetsvarningar och föreskrifter
[ ]	Kameraknappar. Till exempel betecknar [**Avtryckare**] avtryckarknappen.
( )	Sidreferens för mer information
→	Anger i vilken ordning du ska välja alternativ eller menyer för att genomföra ett steg, till exempel: Tryck på MENU → **Fotostorlek** (betyder tryck på MENU, och sedan på **Fotostorlek**).
*	Kommentar

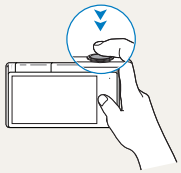
Uttryck som används i handboken

Trycka på slutare

- Tryck ned [**Avtryckare**]: halvvägs: trycka ned slutare halvvägs
- Tryck ned [**Avtryckare**]: tryck ned slutare helt



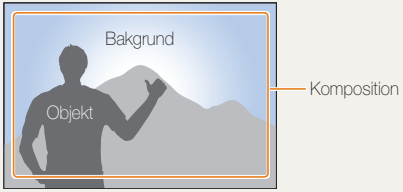
Halvvägs nedtryckning av [**Avtryckare**]



Tryck på [**Avtryckare**]

Objekt, bakgrund och komposition

- **Objekt**: bildens huvudmotiv, t.ex. en person, ett djur eller någon sak
- **Bakgrund**: föremålen som omger motivet
- **Komposition**: kombinationen av motiv och bakgrund



Exponering (ljusstyrka)

Exponeringen bestäms av mängden ljus som kommer in i kameran. Du ändrar exponering genom att ange slutarhastighet, bländarvärde och ISO-tal. Genom att ändra exponeringen gör du bilderna mörkare eller ljusare.

Normal exponering

Överexponering (för ljust)

Grundläggande felsökning

Läs om hur du löser problem genom att ställa in alternativ för fotografering.

	Motivets ögon är röda.	Detta orsakas av en reflexion från kamerans blixt. • Ställ in blixten på **Röda ögon** eller **Röda ögon-reduktion**. (sid 62) • Om fotot redan har tagits väljer du **Röda ögon-reduktion** på redigeringsmenyn. (sid 97)
	Foton har dammfläckar.	Om dammpartiklar förekommer i luften kan du få med dem på bilder vid användning av blixten. • Stäng av blixten eller undvik att fotografera i dammiga miljöer. • Ange alternativ för ISO-tal. (sid 64)
	Foton är oskarpa.	Detta kan bero på att fotona togs i svagt ljus eller på att kameran inte hölls rätt. • Använd OIS-funktionen eller tryck ned [**Avtryckare**] halvvägs för att säkerställa att motivet är fokuserat. (sid 33) • Använd läget DUAL IS. (sid 43)
	Foton är oskarpa när de tas på natten.	När kameran vill släppa in mer ljus blir slutartiden längre. Detta kan göra det svårt att hålla kameran stadigt och den kan skaka. • Välj läget Nattfotografering. (sid 41) • Slå på blixten. (sid 62) • Ange alternativ för ISO-tal. (sid 64) • Du kan förhindra att kameran skakar genom att använda ett stativ.
	Motivet blir för mörkt på grund av motljus.	När ljuskällan finns bakom motivet eller när det finns mycket kontrast mellan ljusa och mörka områden kan motivet bli alltför mörkt. • Undvik att ta bilder mot solen. • Välj **Motljus** i Motivläget. (sid 41) • Ställ in blixten på **Utfyllnadsblixt**. (sid 62) • Justera exponeringen. (sid 73) • Ställ in alternativet för automatisk kontrastbalans (**ACB**). (sid 74) • Ställ in mätningsalternativet på **Spot** om det finns ett motiv i mitten av bilden. (sid 74)

Översikt

Fotografera människor

- Skönhetsbild-läget ▶ 51
- Röda ögon, Röda ögon-reduktion (förhindra eller korrigera röda ögon) ▶ 62
- Ansiktsdetektering ▶ 68
- Läget Poseringsguide: ▶ 48
- Läget Auto-zoom ▶ 48
- Läget Självporträtt ▶ 49
- Läget Intelligent porträtt ▶ 50
- Läget Bild-i-bild ▶ 50

Mörkerfotografering

- Motiv-läge > Solnedgång, Gryning ▶ 41
- Läget Nattfotografering ▶ 41
- Blixtinställningar ▶ 62
- ISO-känslighet (ställa in ljuskänsligheten) ▶ 64

Ta bilder i rörelse

- Serietagning, Rörelse ▶ 77

Ange exponeringen (ljusstyrkan)

- ISO-känslighet (ställa in ljuskänsligheten) ▶ 64
- EV (ställa in exponeringen) ▶ 73
- ACB (kompensera för ljusa bakgrunder) ▶ 74
- Mätning ▶ 74
- AEB (ta tre foton med olika exponering av samma motiv) ▶ 77

Fotografera text, insekter och blommor

- Motivläge > Text ▶ 41
- Närbildläge ▶ 42
- Makro ▶ 65

Ta panoramafoton

- Läget Live-panorama ▶ 39

Använda effekter för bilder

- Läget Suddig bakgrund ▶ 52
- Läget Magic Frame ▶ 53
- Läget Min Magic Frame ▶ 53
- Läget Rolig grimas ▶ 54
- Läget Fotofilter ▶ 55
- Läget Vinjett ▶ 57
- Smartfiltereffekter ▶ 78
- Image Adjust (justera Skärpa, Kontrast eller Mättnad) ▶ 80

Använda effekter för filmer

- Läget Filmfilter ▶ 56
- Läget Vinjett ▶ 57

Reducera kameraskakningar

- Optisk bildstabilisering (OIS) ▶ 33
- Läget DUAL IS ▶ 43

- Visa filer per kategori i Smartalbum ▶ 88
- Visa filer som minibilder ▶ 89
- Radera filerna på minneskortet ▶ 91
- Visa filerna som ett bildspel ▶ 92
- Se filmer på en TV, HDTV eller 3D-TV ▶ 100
- Ansluta kameran till en dator ▶ 103
- Ställa in ljud och volym ▶ 113
- Ställa in ljusstyrkan på skärmen ▶ 114
- Ändra språket på skärmen ▶ 115
- Ställa in datum och tid ▶ 115
- Innan du kontaktar ett servicecenter ▶ 128

Innehåll

Standardfunktioner 12
- Packa upp 13
- Kamerans utseende 14
  - Använda skärmen 16
- Sätta i batteriet och minneskortet 17
- Ladda batteriet och sätta på kameran 18
  - Ladda batteriet 18
  - Sätta på kameran 18
- Utföra ursprungsinställningen 19
- Lär dig ikonerna 21
- Använda pekskärmen 22
- Ställa in ljudet 24
- Använda startskärmen 25
  - Använda startskärmen 25
  - Ikonerna på startskärmen 25
  - Sortera om ikonerna 27
  - Ställa in bakgrund 27
- Använda hjälpläget 29
  - Visa programbeskrivningen 29
  - Visa bruksanvisningen 29
- Fotografera bilder 30
  - Zooma 31
  - Reducera kameraskakningar (OIS) 33
- Tips för att ta skarpare foton 34

Utökade funktioner 36
- Använda fotograferingslägen 37
  - Använda läget Smart Auto 37
  - Använda läget 3D-bild 38
  - Använda läget Live-panorama 39
  - Använda läget Motiv 41
  - Använda läget Natt 41
  - Använda läget Närbild 42
  - Använda läget Timerfotografering 42
  - Använda läget Entrycksfotografering 43
  - Använda läget DUAL IS 43
  - Använda läget Program 44
  - Använda läget Film 46
  - Använda läget Smartfilm 47
- Använda porträttlägen 48
  - Använda läget Poseringsguide 48
  - Använda läget Auto-zoom 48
  - Använda läget Självporträtt 49
  - Använda läget Intelligent porträtt 50
  - Använda läget Bild-i-bild 50
  - Använda läget Skönhetsbild 51
- Använda effektlägen 52
  - Använda läget Suddig bakgrund 52
  - Använda läget Magic Frame 53
  - Använda läget Min Magic Frame 53
  - Använda läget Rolig grimas 54
  - Använda läget Fotofilter 55
  - Använda läget Filmfilter 56
  - Använda läget Vinjett 57

Bildinställningar 58
Välja upplösning och kvalitet 59
Välja upplösning 59
Välja bildkvalitet 60
Mörkerfotografering 62
Förhindra röda ögon 62
Använda blixt 62
Ställa in ISO-tal 64
Ändra kamerans fokus 65
Använda makro 65
Använda Smart Touch-fokus 66
Ställa in fokusområdet 67
Använda ansiktsdetektering 68
Identifiera ansikten 68
Ta ett självporträtt 69
Ta en leendebild 69
Identifiera ögon som blinkar 70
Använda smart ansiktsigenkänning 70
Registrera favoritansikten (My Star) 71
Ställa in ljusstyrka och färg 73
Ställa in exponeringen manuellt (EV) 73
Kompensera för motljus (ACB) 74
Byta mätningsalternativ 74
Välja en ljuskälla (Vitbalans) 75
Använda fotograferingslägen 77
Använda effekter/Justera bilder 78
Använda smartfiltereffekter 78
Ändra dina foton 80
Ställa in zoomljudet 81
Tillgängliga fotograferingsalternativ enligt fotograferingsläge 82

Uppspelning/Redigering 84
Visa foton eller videor i uppspelningsläge 85
Starta uppspelningsläget 85
Visa foton 91
Spela upp en video 93
Redigera ett foto 95
Ändra storlek på ett foto 95
Rotera ett foto 95
Använda smartfiltereffekter 96
Ändra dina foton 96
Göra en Storyboard 98
Skapa en utskriftsordning (DPOF) 99
Se filmer på en TV, HDTV eller 3D-TV 100
Överföra filer till en Windows-dator 103
Överföra filer med Intelli-studio 104
Överföra filer genom att ansluta kameran som en flyttbar disk 106
Koppla loss kameran (Windows XP) 107
Överföra filer till en Mac-dator 108
Skriva ut foton på en fotoskrivare (PictBridge) 109

Inställningar 111
Inställningsmeny 112
Öppna kamerans inställningsmeny 112
Ljud 113
Display 113
Anslutning 114
Allmänt 115

Bilagor 118
Felmeddelanden 119
Kameraunderhåll 120
Rengöra kameran 120
Använda eller förvara kameran 121
Om minneskort 122
Om batteriet 124
Innan du kontaktar servicecenter 128
Kameraspecifikationer 131
Ordlista 135
Index 140

Standardfunktioner

Lär dig hur kameran ser ut, dess ikoner och standardfunktionerna för fotografering.

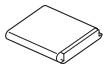
Packa upp 13
Kamerans utseende 14
Använda skärmen 16
Sätta i batteriet och minneskortet 17
Ladda batteriet och sätta på kameran 18
Ladda batteriet 18
Sätta på kameran 18
Utföra ursprungsinställningen 19
Lär dig ikonerna 21
Använda pekskärmen 22
Ställa in ljudet 24
Använda startskärmen 25
Använda startskärmen 25
Ikonerna på startskärmen 25
Sortera om ikonerna 27
Ställa in bakgrund 27
Använda hjälpläget 29
Visa programbeskrivningen 29
Visa bruksanvisningen 29
Fotografera bilder 30
Zooma 31
Reducera kameraskakningar (OIS) 33
Tips för att ta skarpare foton 34

Packa upp

Följande alternativ ingår i produktförpackningen.

Kamera

AC-adapter/USB-kabel



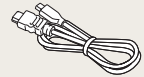
Uppladdningsbart batteri

Rem

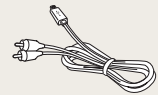
Snabbstartsguide

Extra tillbehör

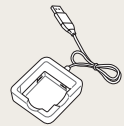
Kamerafodral



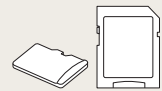
HDMI-kabel



A/V-kabel



Batteriladdare

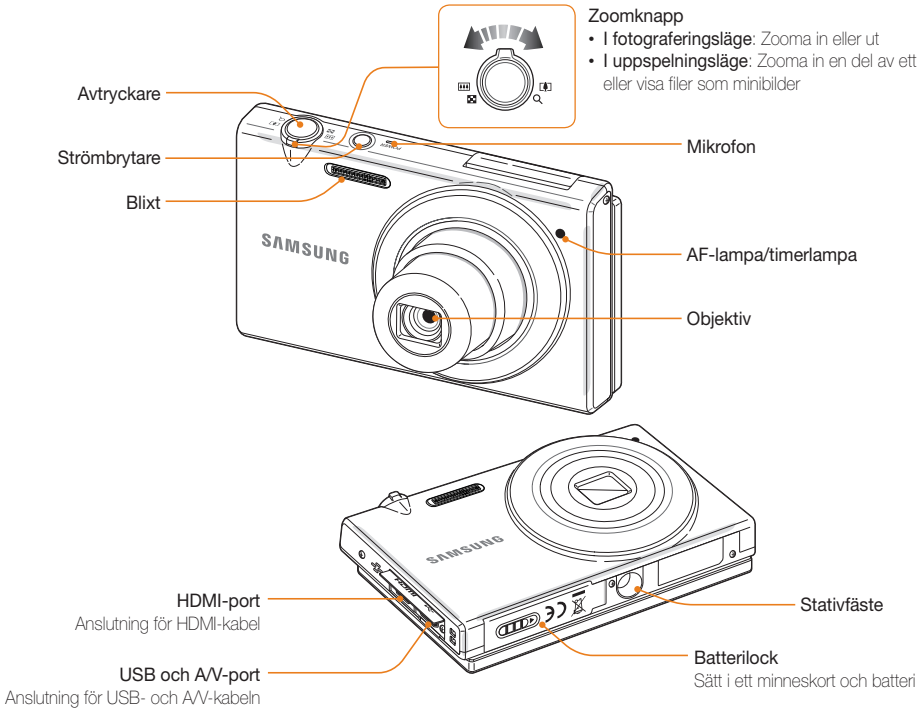


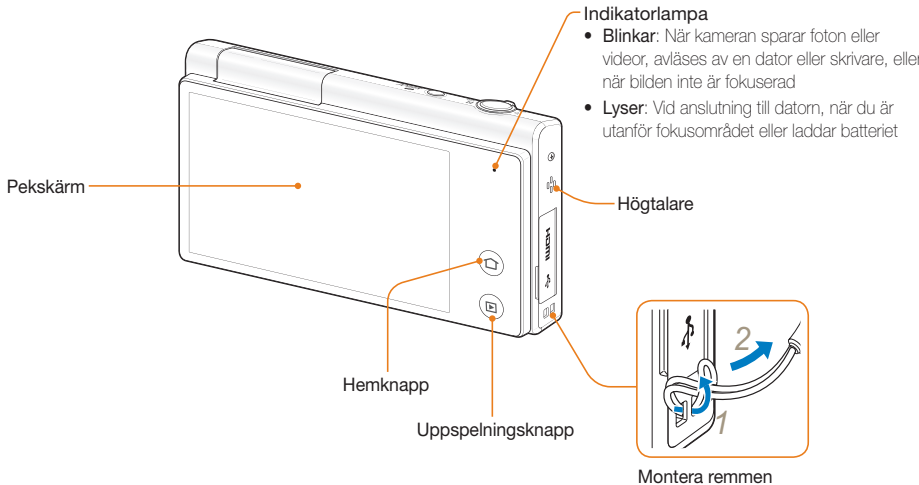
Minneskort/
Minneskortadapter

- Bilderna kan skilja sig från det faktiskta utseendet.
- Köp tillbehör som är godkända av Samsung som är kompatibla med kameran vid servicecentret eller butiken där du köpte kameran. Vi ansvarar inte för några skador orsakade av användning av tillbehör från andra tillverkare.

Kamerans utseende

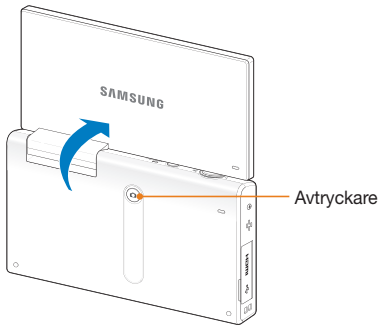
Innan du börjar använda kameran bör du bekanta dig med de olika delarna och deras funktioner.

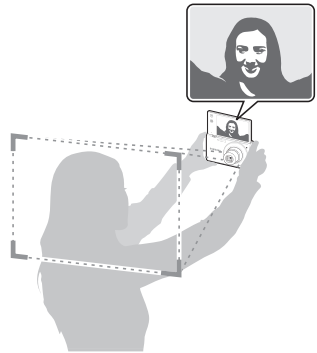



Indikatorlampa
• Blinkar: När kameran sparar foton eller videor, avläses av en dator eller skrivare, eller när bilden inte är fokuserad
• Lyser: Vid anslutning till datorn, när du är utanför fokusområdet eller laddar batteriet
Pekskärm
Högtalare
Hemknapp
Uppspelningsknapp
2
1
Montera remmen

Använda skärmen

Du kan ta ett självporträtt när du tittar på dig själv i skärmen genom att vända skärmen uppåt och använda avtryckarknappen på kamerans baksida. Skärmen kan vändas 180 grader uppåt.

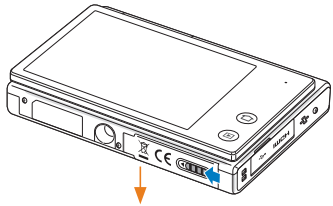


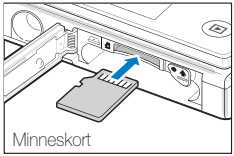


- Vik ihop skärmen när den inte används.
- Vrid inte skärmen med mer än 180 grader, eftersom den då kan gå sönder.

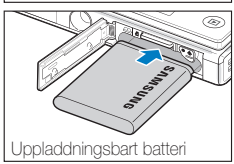
Sätta i batteriet och minneskortet

Hur man sätter i batteriet och ett minneskort (tillbehör) i kameran.

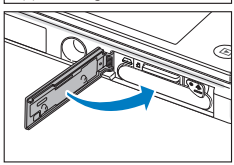


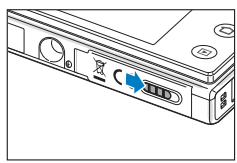


Sätt i ett minneskort med de guldfärgade kontakterna vända uppåt.

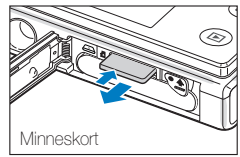


Sätt i batteriet med Samsunglogon uppåt.

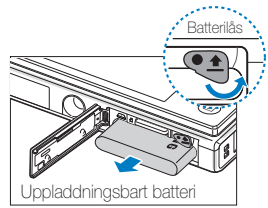




Ta ut batteriet och minneskortet



Tryck varsamt tills kortet lossnar från kameran och dra sedan ut det ur facket.



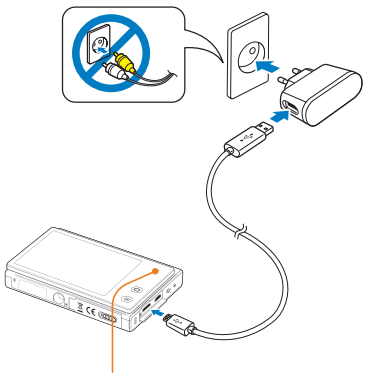
Tryck låset uppåt tills batteriet frigörs.

- Internminnet kan användas som tillfällig lagringsenhet när minneskortet inte sitter i kameran.
- Sätt i minneskortet på rätt sätt. Om du sätter i ett minneskort på fel sätt, kan både kameran och minneskortet skadas.

Ladda batteriet och sätta på kameran

Ladda batteriet

Innan du använder kameran första gången måste du ladda batteriet. När USB-kabeln ansluts till kameran ska den mindre kontakten sitta i kameran och andra kontakten i eladaptern.



Indikatorlampa

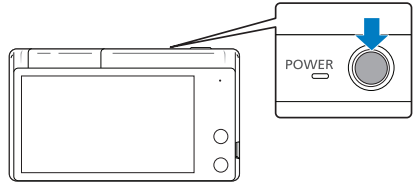
- **Röd lysdiod är tänd**: Laddning
- **Röd lysdiod är avstängd**: Fulladdat

Använd endast den AC-adapter och USB-kabel som följer med kameran. Om du använder en annan AC-adapter (som en SAC-48) kan det hända att kamerabatteriet inte laddas eller fungerar som det ska.

Sätta på kameran

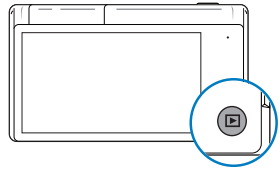
Tryck på [**POWER**] för att slå på eller av kameran.

- Den ursprungliga inställningsskärmen visar sig när du sätter på kameran första gången. (sid 19)



Ställa in kameran på uppspelningsläge

Tryck på [**Uppspelning**]. Kameran startar och uppspelningsläget aktiveras direkt.

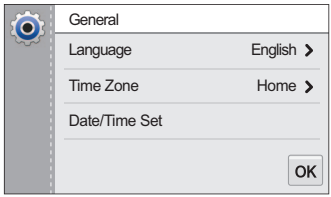


När du slår på kameran genom att trycka på och hålla [**Uppspelning**] nere i ca 5 sekunder, hörs inga ljud från kameran.

Utföra ursprungsinställningen

Urpsrungsinställningsskärmen gör att du kan konfigurera kamerans grundinställningar.

1 Tryck på **Language**.



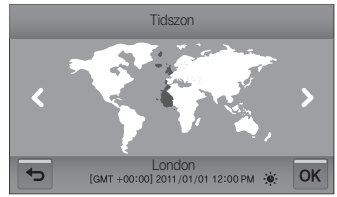
2 Välj ett språk.

3 Tryck på ⮌ för att återgå till den ursprungliga inställningsskärmen.

4 Tryck på **Tidszon**.

5 Tryck på **Hem** och tryck sedan på ❮ eller ❯ för att välja tidszon.

- När du reser till ett annat land trycker du på **Besök**, och sedan väljer du en ny tidszon.



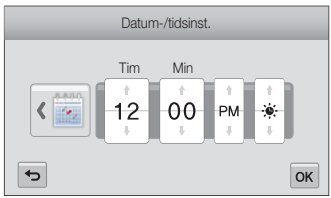
6 Tryck på **OK** för att spara.

7 Tryck på **Datum-/tidsinst.**.

8 Tryck på upp- och nerpilarna för att ställa in datumet.

- Skärmen kan skilja sig åt beroende på vilket språk som väljs.

9 Tryck på ⊕ och ställ sedan in tiden.



- Om du vill ställa in sommartid trycker du på ☀.

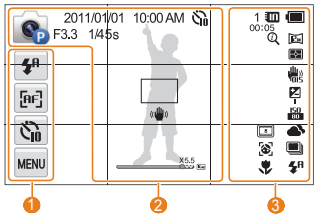
10 Tryck på **OK** för att spara.

11 Tryck på **OK** för att spara inställningarna.

12 Tryck på **OK** i snabbmenyn.

Lär dig ikonerna

Ikonerna som visas på kameran ändras beroende på vilket läge eller alternativ du väljer.



1 Alternativikoner (berör)

Ikon	Beskrivning
	Blixt
	Autofokusalternativ
	Timeralternativ
MENU	Bildinställningar

2 Statusikoner

Ikon	Beskrivning
	Fotograferingsläge
2011/01/01	Aktuellt datum
10:00 AM	Aktuell tid

Ikon	Beskrivning
F3.3	Bländarvärde
1/45s	Slutarhastighet
	Självutlösare
	Autofokusram
	Kameraskakningar
X5.5	Zoomningsindikator
X5.5	Zoomningsgrad
	Bildupplösning när Intelli zoom är på
	Rutnät

3 Statusikoner

Ikon	Beskrivning
1	Tillgängligt antal foton
00:05	Tillgänglig inspelningstid
	Minneskort ej isatt (internminne)
	Minneskort sitter i

Ikon	Beskrivning
	• : Helt laddat • : Delvist laddat • : Tomt (laddar)
	Upplösning för bild
HD	Upplösning för video
	Mätning
	Bilder per sekund
	Optisk bildstabilisering (OIS)
	Röst tyst
	Exponeringsvärde justerat
ISO AUTO	ISO-känslighet
	Vitbalans
	Serietagningstyp
	Blixt
	Intelli zoom är på
	Smartfilter
	Bildjustering
	Ansiktsdetektering
	Autofokus

Använda pekskärmen

Lär dig använda pekskärmen. Pekskärmen fungerar bäst om du trycker med fingrets mjuka delar.

Rör inte skärmen med något annat spetsigt föremål som t.ex. en kulspets- eller blyertspenna. Du kan skada skärmen.

Beröra

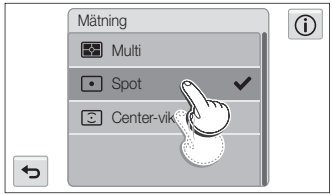
Rör en ikon för att välja en meny eller ett alternativ.

Växla

Växla försiktigt med fingret över skärmen.

Dra

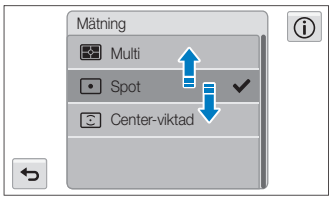
Tryck och håll ned en del av skärmen och dra sedan med fingret.



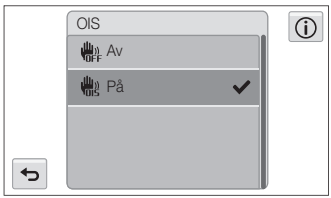
Om du trycker på ⓘ kommer en snabbmeny med information om funktioner och inställningar visas.

Välj ett alternativ

- Dra alternativlistan uppåt eller nedåt tills du hittar önskat alternativ. Tryck sedan på alternativet.



- Tryck på önskat alternativ för att slå på eller av inställningen.



- Pekskärmen kanske inte känner igen inmatningarna om du trycker på flera alternativ samtidigt.
- När du rör eller drar på skärmen blir det missfärgning. Det är inget fel utan karakteristiskt för pekskärmen. Tryck eller dra lätt för att minimera effekten.
- Pekskärmen kanske inte fungerar som den ska om du använder kameran i miljöer med hög luftfuktighet.
- Pekskärmen kanske inte fungerar som den ska om du använder skyddsfilm på skärmen eller andra tillbehör.
- Beroende på visningsvinkeln kan skärmen verka mörkare. Justera ljusstyrkan eller visningsvinkeln för att förbättra upplösningen.

Ställa in ljudet

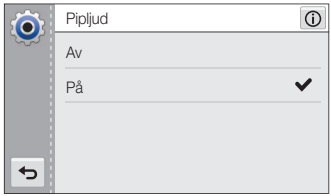
Ställ in kameran på om den ska sända ut ljud eller inte när du utför funktionerna.

1 På startskärmen trycker du på .

2 Tryck på **Ljud**.

3 Tryck på **Pipljud**.

4 Tryck på önskat alternativ för att slå på eller av signalen.

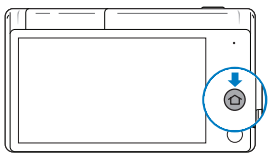


Använda startskärmen

Du kan välja ett fotograferingsläge eller öppna inställningsmenyn genom att trycka på ikonerna på startskärmen.

Använda startskärmen

Tryck på [**HEM**] i fotograferings- eller uppspelningsläget.



Nr	Beskrivning
❶	Rör en ikon för att välja ett läge eller en funktion. • Gå till en annan sida genom att dra eller bläddra igenom med pekpennan på skärmen.
❷	Numret på den aktuella sidan. (❶ ❷ ❸ ❹ ❺)

Ikonerna på startskärmen

Ikon	Beskrivning
	Smart Auto: Ta ett foto genom att låta kameran välja det motivläge som den automatiskt identifierar. (sid 37)
	Program: Ta ett foto genom att ange inställningar manuellt. (sid 44)
	Smartfilm: Spela in en video genom att låta kameran välja det motivläge som den automatiskt identifierar. (sid 47)
	Video: Spela in ett videoklipp. (sid 46)
	Motiv: Ta ett foto med förinställda alternativ för särskilda motiv. (sid 41)
	3D-bild: Ta en bild med 3D-effekter för en 3D-TV. (sid 38)
	Live-panorama: Det här läget låter dig ta en vidvinkelbild. (sid 39)
	Självporträtt: Ta en självporträttsbild medan man ser sig själv med skärmstativ. (sid 49)
	Bild-i-bild: Syntetisera ett självporträtt med önskad bakgrundsbild för att skapa en bild. (sid 50)
	Magic frame: Ta en bild med olika bildramseffekter. (sid 53)
	Min Magic frame: Ta en bild, gör den delvis transparent och lägg den över en nyligen tagen bild. (sid 53)

Ikon	Beskrivning
	Rolig grimas: Ta en bild med effekten Rolig grimas. (sid 54)
	Fotofilter: Ta en bild med olika filtereffekter. (sid 55)
	Filmfilter: Spela in en video med olika filtereffekter. (sid 56)
	Vinjett: Lagra en bild eller spela in en video med vinjetteffekt. (sid 57)
	Skönhetsbild: Ta en porträttbild med alternativ för att dölja ansiktsuttryck. (sid 51)
	Suddig bakgrund: Ta en bild med motivets bakgrund suddad. (sid 52)
	Nattfotografering: Ta ett nattligt motiv genom att justera slutarhastighet och bländarvärde. (sid 41)
	Närbild: Närbild av foton på olika motiv. (sid 42)
	DUAL IS: Reducera kameraskakningar både optiskt och digitalt för att förhindra att bilderna blir oskarpa. (sid 43)
	Intelligent porträtt : Spara 2 extra porträtt automatiskt när ett ansikte detekteras. (sid 50)
	Automatisk zoomfotografering: Justera zoomen automatiskt för det detekerade ansiktet. (sid 48)
	Timerfotografering: Ta en bild automatiskt genom att ställa in timern. (sid 42)

Ikon	Beskrivning
	Tryckfotografering: Ta ett foto genom att trycka lätt med fingret. (sid 43)
	Poseringsguide: Linjera motivet med riktlinjen som visas på skärmen och ta fotot med önskad pose. (sid 48)
	Album: Visa filer per kategori i Smartalbum. (sid 88)
	Tema Album: Visa filer med sidvändningseffekt. (sid 89)
	Bildspel: Visa bilder som ett bildspel med effekter och musik. (sid 92)
	Fotoredigerare: Redigera bilder med olika effekter. (sid 95)
	Storyboard Maker: Lägg en rameffekt på en bild med hjälp av olika ramar och kanter. (sid 98)
	Bakgrunder: Ställ in bakgrund för startskärmen. (sid 27)
	Hjälp: Visa hjälpen och lär dig hur du använder kameran. (sid 29)
	Inställningar: Justera inställningarna för att matcha dina inställningar. (sid 112)

Sortera om ikonerna

Du kan sortera om ikonerna på startskärmen i valfri ordning.

1 Tryck och håll ned en ikon.

2 Drag den till en ny plats.

- Om du vill flytta en ikon till en annan sida ska du dra den åt vänster eller höger kant på skärmen. När du släpper ikonen på en ny plats kommer övriga ikoner att glida ut åt sidorna.

Ställa in bakgrund

Ställ in önskad bild som bakgrund på startskärmen.

1 På startskärmen trycker du på .

2 Tryck på önskad bakgrund i Bakgrundsgalleriet.

- Tryck på för att ställa in en bild som tagits av användaren som bakgrund.
- Välj en specifik del som bakgrund genom förstora/förminska bilden du ställer in från albumet.
- Om du väljer menyn **Ange bakgrund** efter att du tryckt på knappen i playback-läge kan du ställa in en viss del av bilden som bakgrund genom att dra i bilden.

3 Tryck på **OK** för att spara.

Använda hjälpläget

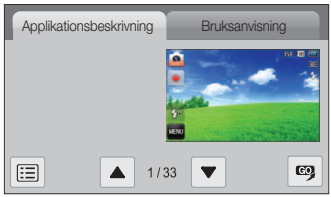
Du kan visa en enkel programbeskrivning och bruksanvisning i hjälpläget.

Visa programbeskrivningen

1 På startskärmen trycker du på .

2 Tryck på ▲ eller ▼ för att gå från en Applikationsbeskrivning till en annan.

- Välj önskat läge i listan genom att trycka på .



3 Rör för att välja ett läge eller en funktion.

Visa bruksanvisningen

1 På startskärmen trycker du på .

2 Tryck på **Bruksanvisning**.

3 Tryck på ▲ eller ▼ för att gå från en Bruksanvisning till en annan.

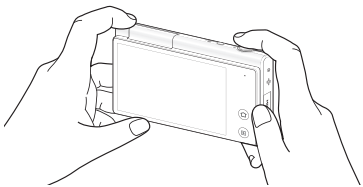
4 Rör för att välja ett läge eller en funktion.

Fotografera bilder

Lär dig hur du tar bilder snabbt och enkelt i läget Smart Auto.

1 På startskärmen trycker du på .

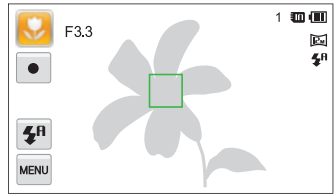
2 Komponera ditt motiv i ramen.



Vik ihop skärmen när du inte behöver ha den uppe.

3 Tryck ned [**Avtryckare**] halvvägs för att fokusera.

- En grön ram innebär att motivet är i fokus.
- En röd ram betyder att objektet inte är fokuserat.

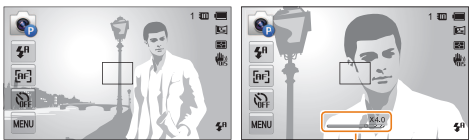


4 Tryck ned [**Avtryckare**] för att ta fotot.

Se sidan 34 för tips om att ta skarpare foton.

Zooma

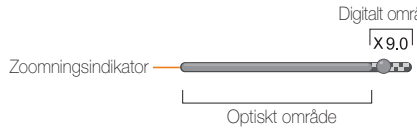
Du kan ta närbilder genom att justera zoomen. Kameran har 5X optisk zoomningsfunktion, 2X Intelli zoom och 5X digital zoomningsfunktion. Intelli zoom och digital zoom kan inte användas samtidigt.



Zoomningsgrad

Digital zoom

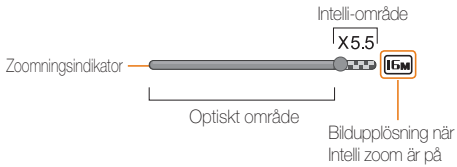
Om zoomningsindikatorn finns i det digitala området använder kameran den digitala zoomen. Genom att använda både optisk och digital zoom kan du zooma in upp till 25 gånger.



- Digital zoom är bara tillgängligt i lägena Program och Motiv (utom **Text**).
- Den digitala zoomen är inte tillgänglig med effekten Smartfilter eller entrycksfotografering och Smart Touch AF.
- Om du tar ett foto med den digitala zoomen kan fotokvaliteten bli något sämre.

Intelli zoom

Om zoomningsindikatorn finns i det området för Intelli zoomen använder kameran den Intelli zoomen. Bildupplösningen varierar beroende på zoomningsförhållandet om du använder Intelli zoom. Genom att använda både optisk zoom och Intelli zoom kan du zooma in upp till 10 gånger.



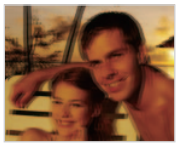
- Intelli zoom är bara tillgängligt i lägena Smart Auto, Program och Motiv (utom **Text**).
- Intelli zoom är inte tillgängligt med effekten Smart filter eller alternativen Entrycksfotografering eller Smart Touch AF.
- Intelli zoom är bara tillgängligt när du anger en upplösning i området 4:3. Om du ställer in en annan upplösning med Intelli zoom på kommer Intelli zoom att stängas av automatiskt.
- Intelli zoom hjälper dig att lagra en bild med mindre kvalitetsförsämring än med digital zoom. Bildkvaliteten kan dock försämras när du använder optisk zoom.

Ställa in Intelli zoom

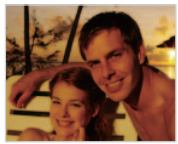
1. Tryck på MENU i fotograferingsläget.
2. Tryck på **Intelli Zoom**, och tryck på önskat alternativ för att slå på det.

Reducera kameraskakningar (OIS)

Reducera kameraskakningar optiskt i fotograferingsläget.



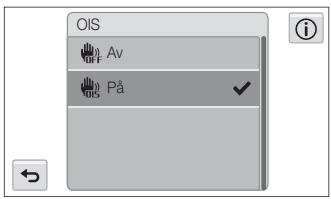
Utan korrigering



Med korrigering

1 Tryck på MENU i fotograferingsläget.

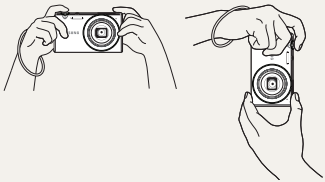
2 Tryck på **OIS**, och tryck på önskat alternativ för att slå på det.



- Det är inte säkert att OIS fungerar korrekt i följande fall:
  - du flyttar kameran för att följa ett motiv i rörelse
  - du använder digital zoom
  - mycket kameraskakning förekommer
  - slutarhastigheten är långsam (exempelvis när du tar bilder på natten)
  - batteriet är svagt
  - du tar en närbild
- Om du använder OIS-funktionen och ett stativ kan vibrationerna i OIS-sensorn göra bilden oskarp. Stäng av OIS-funktionen om du använder ett stativ.
- Om kameran får stötar eller tappas blir displayen suddig. Om detta inträffar ska du stänga av kameran och sedan sätta på den igen.

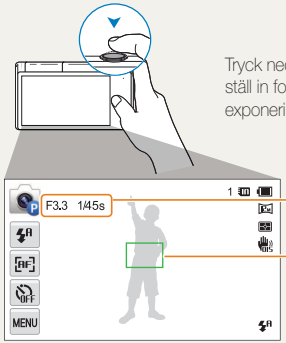
Tips för att ta skarpare foton

Håll kameran på rätt sätt



Kontrollera att ingenting skymmer objektivet.

Tryck ned slutarknappen halvvägs



Tryck ned [**Avtryckare**] halvvägs och ställ in fokus. Kameran justerar fokus och exponering automatiskt.

Kameran ställer in bländarvärde och slutarhastighet automatiskt.

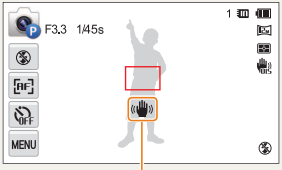
Fokusram

- Tryck ned [**Avtryckare**] för att ta fotot om fokusramen är grön.
- Ställ in kompositionen och tryck ned [**Avtryckare**] halvvägs en gång till om fokusramen är röd.

Reducera kameraskakningar

- Välj alternativet Optisk bildstabilisering för att minska kameraskakningarna optiskt. (sid 33)
- Välj läget DUAL IS för att minska kameraskakningar både optiskt och digitalt. (sid 43)

När visas



Kameraskakningar

Undvik att använda bilxtalternativen **Långsam synk.** eller **Av** vid fotografering i mörker. Bländaren är öppen under en längre tid och det kan bli svårare att hålla kameran stilla.

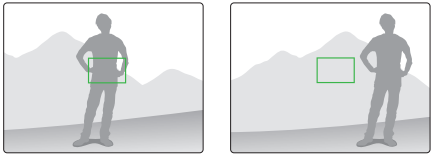
- Använd ett kamerastativ eller ange inställningen för blixten till **Utfyllnadsblixt**. (sid 62)
- Ange alternativ för ISO-tal. (sid 64)

Förhindra att objektet blir ofokuserat

Det kan vara svårt att fokusera objektet när:
- det är liten kontrast mellan motivet och bakgrunden (När motivet bär kläder i samma färg som bakgrunden.)
- ljuskällan bakom objektet är för stark
- motivet är glansigt eller reflekteras
- motivet innehåller horisontella mönster som t.ex. persienner
- motivet inte är placerat mitt i ramen

Använda fokuslås

Tryck ned [**Avtryckare**] halvvägs för att fokusera. När objektet är i fokus kan du flytta ramen för att ändra kompositionen. Tryck ned [**Avtryckare**] när du vill ta fotot.



- När du fotograferar i svagt ljus

Slå på blixten. (sid 62)

- När objektet rör sig snabbt

Använd serietagnings- eller rörelsefunktionen. (sid 77)

Utökade funktioner

Lär dig ta en bild och spela in en video med hjälp av ett läge.

Använda fotograferingslägen 37
- Använda läget Smart Auto 37
- Använda läget 3D-bild 38
- Använda läget Live-panorama 39
- Använda läget Motiv 41
- Använda läget Natt 41
- Använda läget Närbild 42
- Använda läget Timerfotografering 42
- Använda läget Entrycksfotografering 43
- Använda läget DUAL IS 43
- Använda läget Program 44
- Använda läget Film 46
- Använda läget Smartfilm 47

Använda porträttlägen 48
- Använda läget Poseringsguide 48
- Använda läget Auto-zoom 48
- Använda läget Självporträtt 49
- Använda läget Intelligent porträtt 50
- Använda läget Bild-i-bild 50
- Använda läget Skönhetsbild 51

Använda effektlägen 52
- Använda läget Suddig bakgrund 52
- Använda läget Magic Frame 53
- Använda läget Min Magic Frame 53
- Använda läget Rolig grimas 54
- Använda läget Fotofilter 55
- Använda läget Filmfilter 56
- Använda läget Vinjett 57

Använda fotograferingslägen

Fotografera eller spela in videoklipp genom att välja det bästa fotograferingsläget för den aktuella situationen.

Använda läget Smart Auto

I läget Smart Auto väljer kameran automatiskt lämpliga kamerainställningar beroende på vilken typ av motiv som identifieras. Läget Smart Auto är praktiskt om du inte känner till hur du ställer in kameran för olika motiv.

1 På startskärmen trycker du på SMART.

2 Komponera ditt motiv i ramen.

- Kameran väljer motiv automatiskt. En lämplig lägesikon visas längst upp till vänster på skärmen. Ikonerna listas nedan.

Ikon	Beskrivning
	Landskap
	Motiv med ljusa bakgrunder
	Landskap på natten (när blixten stängs av)
	Porträtt på natten
	Landskap med bakgrundsbelysning
	Porträtt med bakgrundsbelysning
	Porträtt
	Närbild av motiv
	Närbild av textmotiv
	Solnedgångar
	Blå himmel
	Skogsbevuxna områden
	Närbilder av färgstarka motiv
	Kameran stabiliseras eller står på stativ (vid fotografering i mörker)
	Aktivt rörliga motiv
	Fyrverkerier (vid användning med stativ)

3 Tryck ned [**Avtryckare**] halvvägs för att fokusera.

4 Tryck på [**Avtryckare**] för att ta fotot.

- Om kameran inte identifierar ett lämpligt motivläge använder den standardinställningar för Smart Auto-läge.
- Även om ett ansikte kan identifieras är det inte säkert att porträttläget väljs. Det beror på objektets placering och på belysningen.
- Beroende på fotograferingsmiljö, t.ex. kameraskakningar eller ljus och avstånd till objektet, är det inte alltid säkert att kameran väljer rätt motiv.
- När ett stativ används, är det inte säkert att kameran identifierar -läget om motivet rör på sig.
- I läget Smart Auto förbrukar kameran mer batteri eftersom den ändrar inställningar oftare för att välja lämpliga motiv.
- Man kan spela in en video genom att trycka på inspelningsknappen på skärmen i läget Smart Auto.
- I Smart Auto-läget spelas en film in med standardinställningar för Smartfilm.

Använda läget 3D-bild

Du kan ta 3D-bilder i 3D-bildläget som kan visas på en 3D-TV eller 3D-skärm.

1 På startskärmen trycker du på .

2 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckare**] halvvägs för att fokusera.

3 Tryck på [**Avtryckare**] för att ta fotot.
- Kameran tar 2 bilder i de båda filformaten JPEG och MPO.

- När man använder 3D-bildläge är de tillgängliga funktionerna begränsade.
- En MPO-fil för 3D-effekter kan bara visas på enheter som stöder MPO-format (3D-TV och 3D-skärm), men kameran kan bara visa vanliga JPEG-filer.
- Om du vill se 3D-effekten för MPO-filer på en 3D-TV eller 3D-skärm behöver använda de 3D-glasögon som medföljer från tillverkaren.
- Upplösningen är alltid inställd på i läget 3D-bild.

Om Verktyg för 3D-djupsvisning

Verktyget för 3D-djupsvisning representerar 3D-effekter med en färggradient för 3D-fotografering.

Använda läget Live-panorama

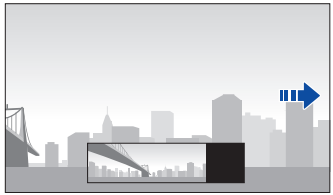
Man kan ta en panoramabild med ett enda tryck i läget Live-panorama. Ta en vanlig panoramabild eller en panoramabild i 3D som kan ses på en 3D-TV.

▲ Exempel

1. På startskärmen trycker du på .
2. Tryck på **2D** eller **3D**.
3. Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckare**] halvvägs för att fokusera.
4. Tryck på [**Avtryckare**] för att starta panorama-fotografering.

5 När du trycker på och håller in [**Avtryckare**], ska du långsamt flytta kameran i önskad riktning.

- Om läget 3D Panorama är valt kan panoramabilden endast tas i horisontell vinkel.
- Pilar visar rörelsernas riktning och den totala bilden visas i förhandsgranskningsfönstret.



6 Släpp upp [**Avtryckare**] för att slutföra fotograferingen.

- Hela scenen sparas som en bild.
- Om du släpper upp [**Avtryckare**] under fotograferingen slutar panoramafotograferingen och bilder som har tagits sparas.

- Beroende på kamerarörelsen eller fotograferingsmiljön kan det hända att bilderna inte sammanfogas så bra:
  - När kameran flyttas med oregelbunden hastighet
  - När kameran skakas
  - När fotograferingsmiljön är för mörk
  - När man fotograferar ett föremål i rörelse på nästa håll
  - När man fotograferar under blinkande ljus, som lysrör
  - När ljus, ton eller fokus förändras drastiskt
- Bilder som tas sparas automatiskt och fotograferingen stoppas i följande fall:
  - När man byter fotograferingsriktning medan bild tas
  - När man flyttar kameran för fort
  - När kameran inte flyttas
- Om du tar en närbild i läget Panorama Live kan det hända att bilden inte blir så bra sammanfogad.
- Eftersom den sista biten i läget Live-panorama kan få försämrad kvalitet i samband med att fotograferingen avstannar, rekommenderas det att du fortsätter lite längre än din tänkta slutpunkt.
- Delar av start- och slutpunkterna kanske inte syns på grund av 3D-effekten i läget 3D Panorama. Det rekommenderas att du sveper längre än den önskade bilden sträcker sig.
- Bilder som tas i 3D-panoramaläge sparas i både JPEG- och MPO-filer.
- En MPO-fil för 3D-effekter kan bara visas på enheter som stöder MPO-format (3D-TV och 3D-skärm), men kameran kan bara visa vanliga JPEG-filer.
- Om du vill se 3D-effekten för MPO-filer på en 3D-TV eller 3D-skärm behöver använda de 3D-glasögon som medföljer från tillverkaren.

Använda läget Motiv

I motivläget kan du ta ett foto med förinställda alternativ för särskilda motiv.

1 På startskärmen trycker du på SCN.

2 Tryck på ett motiv.

Alternativ	Beskrivning
	Landskap: Fotografera motiv som stillbild och landskap.
	Solnedgång: Fotografera motiv vid solnedgång, med naturliga röda och gula färger.
	Gryning: Fotografera motiv i gryningen.
	Motljus: Fotografera motiv i motljus.
	Strand & snö: Minska underexponerade foton på grund av solljus som reflekterats av sand och snö.
	Text: Fotografera text tydligt från utskrivna eller elektroniska dokument.

3 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckare**] halvvägs för att fokusera.

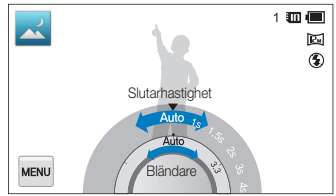
4 Tryck på [**Avtryckare**] för att ta fotot.

Använda läget Natt

I nattläget ska du använda en långsam slutarhastighet för att utöka tiden innan slutaren stängs. Öka bländarvärdet för att förhindra överexponering.

1 På startskärmen trycker du på .

2 Drag i reglagen på skärmen för att justera slutarhastigheten och bländarvärdet.



3 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckare**] halvvägs för att fokusera.

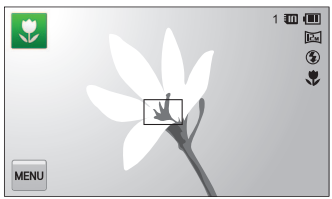
4 Tryck på [**Avtryckare**] för att ta fotot.

Använd stativ för att undvika oskärpa.

Använda läget Närbild

I närbildsläget kan du ta närbilder av motiv, exempelvis blommor och insekter.

1 På startskärmen trycker du på .



2 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckare**] halvvägs för att fokusera.

3 Tryck på [**Avtryckare**] för att ta fotot.

Använda läget Timerfotografering

I läget Timerfotografering kan du ställa in kameran att ta en foto automatiskt efter ett angivet antal sekunder genom att ställa in timern.

1 På startskärmen trycker du på .

2 Välj ett alternativ genom att dra reglaget i pilens riktning.

Ikon	Beskrivning
OFF	**Av**: Timern är inte aktiverad.
	10 sek: Ta en bild med 10 sekunders fördröjning.
	2 sek: Ta en bild med 2 sekunders fördröjning.
	Dubbel: Ta en bild med 10 sekunders fördröjning och en annan bild med 2 sekunders fördröjning.

3 Tryck på [**Avtryckare**] för att starta timern.
- AF-lampan/timerlampan blinkar. Kameran tar ett foto automatiskt efter den angivna tiden.

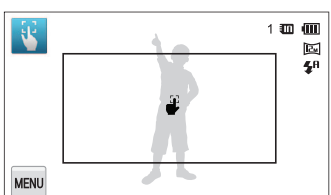
Tryck på [**Avtryckare**] för att avbryta timern.

Använda läget Entrycksfotografering

I läget Entrycksfotografering kan du ta en bild genom att peka med fingret.

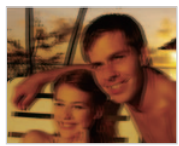
1 På startskärmen trycker du på .

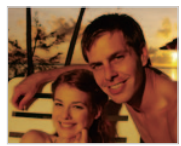
2 Tryck på ett objekt på skärmen för att ta bilden.
- När man tar ett självporträtt med skärmen uppvänd tas en bild automatiskt 3 sekunder efter att fokus justerats.



Använda läget DUAL IS

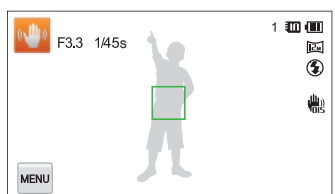
Reducera kameraskakningar och förhindra att bilderna blir oskarpa med hjälp av funktionerna OIS och DIS (optisk respektive digital bildstabilisering).


Utan korrigering


Med korrigering

1 På startskärmen trycker du på .

2 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckare**] halvvägs för att fokusera.



3 Tryck på [**Avtryckare**] för att ta fotot.

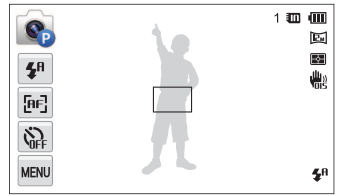
- Digital zoom och Intelli zoom är inte tillgängliga i läget DUAL IS.
- Kameran korrigerar fotona optiskt endast när ljuskällan är ljusare än fluorescerande ljus.
- Om motivet rör sig snabbt kan fotot bli oskarpt.
- Aktivera alternativet Optisk bildstabilisering för att minska kameraskakningar i olika fotograferingslägen. (sid 33)

Använda läget Program

I läget Program, kan du ställa in de flesta alternativen utom slutarhastighet och bländarvärde, som kameran ställer in automatiskt.

1 På startskärmen trycker du på .

2 Tryck på MENU och ställ in önskade alternativ. (En lista med alternativ finns på sidan 58.)



3 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckare**] halvvägs för att fokusera.

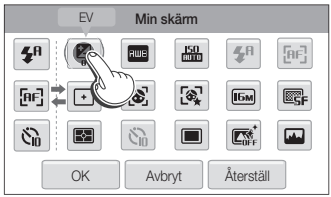
4 Tryck på [**Avtryckare**] för att ta fotot.

Ställa in användarknapparna

I programläget kan du lägga till genvägar för dina favoritalternativ på skärmens vänstra sida.

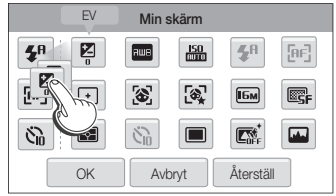
1 Tryck på MENU → **Min skärm** → **OK** i fotograferingsläget.

2 Tryck och håll ned en av ikonerna på höger sida.

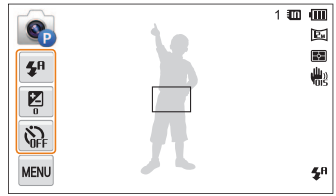


3 Drag ikonen in i önskad ruta till vänster.

- För att ta bort genvägar drar du en ikon åt höger.



4 Tryck på **OK** för att spara.



Du kan skapa upp till 3 genvägar.

Använda läget Film

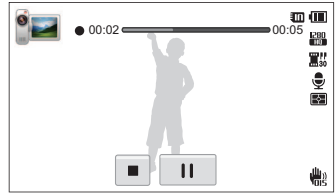
I filmläget kan du spela in högupplösta videor med en längd på upp till 20 minuter. Kameran sparar inspelade videor som MP4-filer (H.264).

- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) är ett högkomprimerat videoformat som är fastställt av de internationella standardiseringsorganisationerna ISO/IEC och ITU-T.
- Det är inte säkert att ditt minneskort stöder inspelning i HD. Välj i så fall en lägre upplösning.
- Minneskort med låg skrivhastighet stöder inte videoklipp med hög upplösning och hög hastighet. Använd minneskort med hög skrivhastighet, för att spela in videoklipp med hög upplösning eller hög hastighet.
- Om du har aktiverat Optisk bildstabilisering kan det hända att kameran spelar in ljudet från OIS när den fungerar.

1. På startskärmen trycker du på .
2. Tryck på MENU och ställ in önskade alternativ. (En lista med alternativ finns på sidan 58.)
3. Tryck på [**Avtryckare**] eller ● för att starta inspelningen.
4. Tryck på [**Avtryckare**] igen eller rör vid ■ för att stoppa inspelningen.

Pausa inspelning

Det går att pausa kameran temporärt medan ett videoklipp spelas in. Med den här funktionen kan du spela in olika scener i samma videoklipp.



- Tryck på ❙❙ för att pausa under inspelning.
- Tryck på ● för att återuppta.

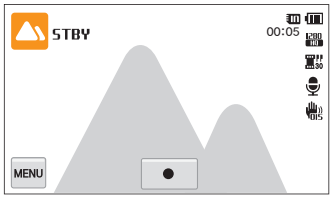
Använda läget Smartfilm

I läget Smartfilm väljer kameran automatiskt de bästa inställningarna utifrån motivet som den har detekterat.

1 På startskärmen trycker du på .

2 Komponera ditt motiv i ramen.

- Kameran väljer motiv automatiskt. En lämplig lägesikon visas längst upp till vänster på skärmen. Ikonerna listas nedan.



Ikon	Beskrivning
	Landskap
	Solnedgångar
	Blå himmel
	Skogsbevuxna områden

3 Tryck på [**Avtryckare**] eller ● för att starta inspelningen.

4 Tryck på [**Avtryckare**] igen eller rör vid ■ för att stoppa inspelningen.

- Om kameran inte identifierar ett lämpligt motivläge använder den standardinställningar för Smartfilm-läge.
- Beroende på fotograferingsmiljö, t.ex. kameraskakningar eller ljus och avstånd till objektet, är det inte alltid säkert att kameran väljer rätt motiv.
- I läget Smartfilm kan du inte ställa in effekter för smart filer.

Använda porträttlägen

Välj fotograferingsläge för porträttbild.

Använda läget Poseringsguide

I läget Poseringsguide visar kameran en guide för de poser som du har valt. Linjera motivet med guiden innan du tar fotot.

1 På startskärmen trycker du på .

Ikon	Beskrivning
	Visa information om posen.
	Välj andra poseringar.

2 Tryck på för att ändra posen.

3 Välj en poseringsguide och tryck sedan på .

4 Linjera motivet med guiden som visas på skärmen.

5 Tryck ned [**Avtryckare**] halvvägs för att fokusera.

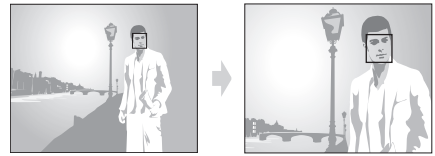
6 Tryck på [**Avtryckare**] för att ta fotot.

Använda läget Auto-zoom

I läget Auto-zoom upptäcker kameran automatisk motivet och justerar zoomen efter det ansikte som upptäckts när det är svårt att justera zoom manuellt eller om motivet byter position.

1 På startskärmen trycker du på .

2 Välj att fokusera på ett ansikte.



3 Tryck på [**Avtryckare**] för att ta fotot.

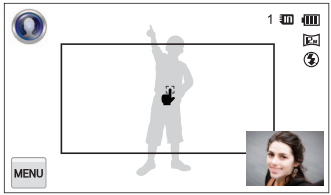
- När kameran identifierar ett leende tas en bild automatiskt.

- Endast ett ansikte som tittar framåt upptäcks.
- Upp till 10 ansikten kan identifieras i ett motiv, där zoomen fokuserar på ansiktet i mitten eller närmast mitten.
- När du använder zoomknappen samtidigt som du använder Auto-zoom stoppas auto-zoomfunktionen och förstoringsikonen för zoom visas.
- Om du trycker på zoomikonen efter att du använt zoomknappen går du tillbaka till läget Auto-zoom.

Använda läget Självporträtt

Man kan enkelt ta ett självporträtt med optimal zoomningsgrad och flera självporträttsguider. Du kan ta en bild utan att trycka på avtryckarknappen genom att röra vid bildruteområdet på skärmen för att aktivera en självutlösare på 3 sekunder.

1 På startskärmen trycker du på .



2 Vända skärmen uppåt.

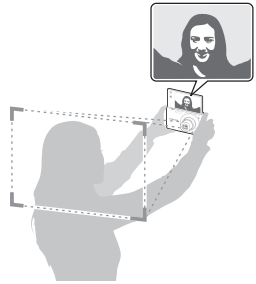
3 Tryck på Självporträttsguide.

4 Välj önskad självportsättsguide.

- Om väljs, visas en slumpmässig guide när du trycker på slutare.

5 Tryck på ramområdet på skärmen.

- Efter 3 sekunder efter att fokus ställts in tar kameran automatiskt en bild.



I Självporträttsguide kan bilden inte rotera 90 eller 270 grader.

Använda läget Intelligent porträtt

I läget Intelligent porträtt sparas automatiskt 2 extra porträtt genom att ett ansikte detekteras utöver originalbilden som du tog. Du kan använda det här läget när du vill spara ett porträtt från ett liggande foto.

1 På startskärmen trycker du på .

2 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckare**] halvvägs för att fokusera.

3 Tryck på [**Avtryckare**] för att ta fotot.

- I fotograferingsläget, tryck på för att använda en effekt som liknar Intelligent porträtt på den sparade bilden.
- Originalbilden och 2 beskurna bilder sparas under på varandra följande filnamn.

- Läget Intelligent Porträtt fungerar inte, utan sparar endast originalbilden, om fler än 2 ansikten detekteras eller det detekterade ansiktsområdet är större än en viss storlek.
- De beskurna bilderna behåller samma bildförhållande (16:9) som originalet, eller ett omvänt bildförhållande (9:16).

Använda läget Bild-i-bild

I läget Bild-i-bild kan man spara en bild genom att syntetisera ett självporträtt med önskad bakgrundsbild.

1 På startskärmen trycker du på .

2 Välj önskad bakgrund och tryck sedan på [**Avtryckare**].

- Tryck på för att ställa in en bild som tas av användaren från listan som bakgrund.

3 Tryck på **Ange**.

- Skärmen för självporträtt visas på bakgrundsskärmen.

4 Självporträtt genom att placera skärmen vertikalt.

- Dra självporträttsskärmen för att flytta den till önskad plats.
- Tryck på självporträttsskärmen igen för att ändra skärmstorleken.

5 Tryck på Exit för att ta om bakgrundsbilden.

- När man tar bakgrundsbild, sparas alla bilder automatiskt.
- När man tar en bakgrundsbild kommer vertikala bilder som tagits i vertikal position horisontellt att visas horisontellt utan autorotering.
- I läget Bild-i-bild sparas den slutgiltiga bilden efter syntetisering mellan Självporträtt och bakgrund.
- Den maximala storleken på ett Självporträtt på skärmen är 1/4 av hela skärmen, och bildförhållandet bibehålls enligt skärmförhållandet när man byter storlek.
- Upplösningen är alltid inställd på i läget Bild-i-bild.
- Bakgrundsbilden sparas omvänd mot självporträttet.

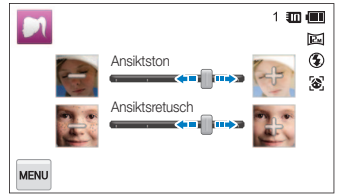
Använda läget Skönhetsbild

I läget Skönhetsbild kan du ta ett porträtt med alternativen för att dölja ansiktsdetaljer.

1 På startskärmen trycker du på .

2 Dra skjutreglagen eller tryck på provbilderna för att justera **Ansiktston** och **Ansiktsretusch**.

- Öka exempelvis inställningen för **Ansiktston** för att få huden att se ljusare ut.



3 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckare**] halvvägs för att fokusera.

4 Tryck på [**Avtryckare**] för att ta fotot.

I läget Beauty Shot ställs fokusavståndet in på **Auto makro**.

Använda effektlägen

Ta bilder eller lagra videor med olika effekter.

Använda läget Suddig bakgrund

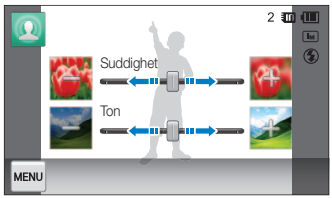
Läget Suddig bakgrund gör motiven mer urskiljbara genom att justera skärpedjupet.

1 På startskärmen trycker du på .

2 Positionera kameran enligt det optimala avståndet som visas på skärmen.

- Det optimala avståndet kan variera, beroende på vilket zoomförhållande du använder.

3 Dra skjutreglagen eller rör vid provbilderna för att justera **Suddighet** och **Ton**.



4 Tryck ned [**Avtryckare**] halvvägs för att fokusera.

- När kameran kan använda effekten för objektmarkering visas .
- När kameran inte kan använda Objektmarkeringseffekt visas . Om detta inträffar ska du justera avståndet från kameran till motivet.

5 Tryck på [**Avtryckare**] för att ta fotot.

- Tillgängliga upplösningar i Suddig bakgrund är och .
- Om fotograferingsavståndet inte ligger inom optimalt intervall kan du ta en bild, men porträttmarkeringseffekten används inte.
- Porträttmarkeringseffekten kan inte användas på mörka platser.
- Porträttmarkeringseffekten kan inte användas med optisk zoom på 3X eller högre.
- Digital zoom är inte tillgänglig i läget Suddig bakgrund.
- Använd ett stativ för att förhindra kameraskakningar, när kameran tar 2 bilder i följd för att tillämpa effekten.
- Motivet och bakgrunden ska ha en signifikant färgkontrast.
- Motiven ska vara så långt ifrån bakgrunden som möjligt för bästa effekt.

Använda läget Magic Frame

I läget Magic Frame kan du använda olika bildramseffekter för dina bilder. Formen och känslan i bilderna ändras beroende på vilken bildram du har valt.

1 På startskärmen trycker du på .

2 Välj önskad bildram.

3 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckare**] halvvägs för att fokusera.

4 Tryck på [**Avtryckare**] för att ta fotot.

I läget Magic Frame ställs upplösningen automatiskt in på .

Använda läget Min Magic Frame

I läget Min Magic Frame kan du göra en del av en bild genomskinlig och sedan ta en ny bild i det transparenta området.

1 På startskärmen trycker du på .

2 Välj önskad bakgrund och tryck sedan på [**Avtryckare**].

- Tryck på för att ställa in en bild som tas av användaren från listan som bakgrund.

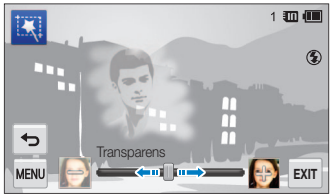
3 Tryck på **Ange**.

4 Välj en bildruta som ska vara genomskinlig.

- Dra , eller för att flytta dem till önskad plats.
- Tryck på , eller igen för att ändra skärmstorleken.
- Vid markering av kan användaren ange önskat bildruteområde och tjockleken för pennan.

5 Tryck på **OK**.

6 Justera **Transparens** genom att flytta på skjutreglaget.
- Transparensen inom ramen minskar när siffran ökar.



7 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckare**] halvvägs för att fokusera.

8 Tryck på [**Avtryckare**] för att ta fotot.

- När man använder Min Magic Frame är de tillgängliga funktionerna begränsade.
- Allteftersom området som ska visas som genomskinligt ökar tar det längre tid att spara bilden.
- När man använder läget Min Magic Frame är området i ramen i fokus.
- Upplösningen är alltid [5M] i läget Min Magic Frame.

Använda läget Rolig grimas

Ta en bild med effekter som förvrider ansiktet med läget Rolig grimas.

1 På startskärmen trycker du på .

2 Detektera ett ansikte genom att välja en bildkomposition.

3 Tryck på önskad effekt.
- När du använder effekten **Manuell** kan du ändra ansiktet direkt genom att dra varje ansiktsområde.

4 Tryck på [MENU].

5 Tryck på **Distortionsgrad** och justera sedan förvrängningsnivån med hjälp av rullisten.

6 Tryck ned [**Avtryckare**] halvvägs för att fokusera.

7 Tryck på [**Avtryckare**] för att ta fotot.

- Läget Rolig grimas fungerar inte när inget ansikte kan detekteras.
- När flera ansikten upptäcks används det endast på det närmaste ansiktet.

Använda läget Fotofilter

I läget Fotofilter kan du använda olika filtereffekter för dina bilder.

Miniatyr

Vinjett

Fisköga

Skiss

1 På startskärmen trycker du på .

2 Tryck på önskat filter.

Alternativ	Beskrivning
Miniatyr	Använd en effekt för perspektivkorrigering för att få motivet att visas som miniatyr.
Vinjett	Använda retrofärger, hög kontrast och starka vinjetteffekter för Lomo-kameror.
Softat fokus	Dölj vissa ansiktsdetaljer eller använd drömska effekter.
Gammal film	Använd effekt för en vintage-film.
Halvtonspunkt	Använda en färgeffekt.
Skiss	Använd en pennskisseffekt.
Fisköga	Gör kanterna på ramen svarta för att imitera effekten av ett fiskögeobjektiv.
Klassisk	Använd en svartvit effekt.
Retro	Använd en sepiatoneffekt.
Oljemålning	Skapa en oljemålningseffekt.
Bläckmåln.	Skapa en bläckmålningseffekt.

Alternativ	Beskrivning
Serieteckning	Förenkla bilden för att skapa serieteckningseffekt för bilden.
Korsfilter	Gör så att ljus sprider sig från källan som ett hårkors.
Zommningsbild	Skapa en tunneleffekt kring det fokuserade området genom att göra det omgivande fältet oskarpt.

3 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckare**] halvvägs för att fokusera.

4 Tryck på [**Avtryckare**] för att ta fotot.

- För att använda filtereffekten för sparade bilder trycker du på .
- När du väljer **Skiss**, **Fisköga**, **Oljemålning**, **Bläckmåln.**, **Serieteckning**, **Korsfilter**, **Zommningsbild** Oljemålning, ändras upplösningen till 5M och nedan.

Använda läget Filmfilter

I filmfilterläget kan du spela in en video med olika filtereffekter.

1 På startskärmen trycker du på .

2 Tryck på önskat filter.

Alternativ	Beskrivning
Miniatyr	Använd en effekt för perspektivkorrigering för att få motivet att visas som miniatyr.
Vinjett	Använda retrofärger, hög kontrast och starka vinjetteffekter för Lomo-kameror.
Halvtonspunkt	Använda en halvtonseffekt.
Skiss	Använd en pennskisseffekt.
Fisköga	Förvräng motiv som är nära för att imitera effekten av ett fiskögeobjektiv.
Klassisk	Använd en svartvit effekt.
Retro	Använd en sepiatoneffekt.

Alternativ	Beskrivning
Paletteffekt 1	Skapa ett levande utseende med skarp kontrast och röd färg.
Paletteffekt 2	Skapa scener som är rena och klara genom att använda en mjuk blå ton.
Paletteffekt 3	Tillämpar en mjuk, brun ton.
Paletteffekt 4	Skapar en kall och entonig effekt.

3 Tryck på [**Avtryckare**] eller ● för att starta inspelningen.

4 Tryck på [**Avtryckare**] igen eller rör vid ■ för att stoppa inspelningen.

- Om du väljer **Miniatyr** under inspelning av en video ökar hastigheten för videouppspelningstiden.
- Om du väljer **Miniatyr** när du spelar in ett videoklipp, spelas ljudet inte in.
- Om du väljer **Miniatyr**, **Vinjett**, **Halvtonspunkt**, **Skiss** eller **Fisköga**, ställs inspelningshastigheten in till 30 och inspelningsupplösningen ställs in till lägre än VGA.

Använda läget Vinjett

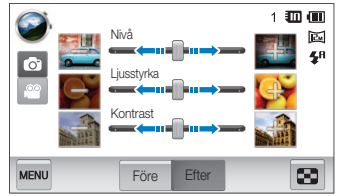
I vinjettläget kan du lagra en bild eller spela in en video med vinjetteffekt.

1 På startskärmen trycker du på .

2 Välj (foto) eller (film).

3 Dra skjutreglagen eller rör vid provbilderna för att justera **Nivå**, **Ljusstyrka** och **Kontrast**.

- Tryck på **Före** för att visa originalbilden.
- Tryck på **Efter** för att visa bilden med vinjetteffekt.



4 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckare**] halvvägs för att fokusera.

5 Tryck på [**Avtryckare**] för att ta fotot.

För att använda vinjetteffekten för sparade bilder trycker du på .

Bildinställningar

Läs om hur du ställer in alternativen i fotograferingsläget.

Välja upplösning och kvalitet 59
- Välja upplösning 59
- Välja bildkvalitet 60

Mörkerfotografering 62
- Förhindra röda ögon 62
- Använda blixt 62
- Ställa in ISO-tal 64

Ändra kamerans fokus 65
- Använda makro 65
- Använda Smart Touch-fokus 66
- Ställa in fokusområdet 67

Använda ansiktsdetektering 68
- Identifiera ansikten 68
- Ta ett självporträtt 69
- Ta en leendebild 69
- Identifiera ögon som blinkar 70
- Använda smart ansiktsigenkänning 70
- Registrera favoritansikten (My Star) 71

Ställa in ljusstyrka och färg 73
- Ställa in exponeringen manuellt (EV) 73
- Kompensera för motljus (ACB) 74
- Byta mätningsalternativ 74
- Välja en ljuskälla (Vitbalans) 75

Använda fotograferingslägen 77

Använda effekter/Justera bilder 78
- Använda smartfiltereffekter 78
- Ändra dina foton 80

Ställa in zoomljudet 81

Tillgängliga fotograferingsalternativ enligt fotograferingsläge 82

Välja upplösning och kvalitet

Lär dig hur du ändrar inställningar för bildupplösning och kvalitet.

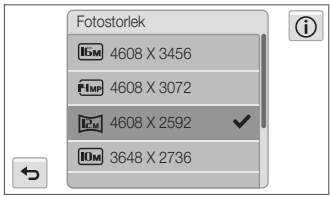
Välja upplösning

När du ökar upplösningen blir det fler bildpunkter i fotot eller videoklippet och du kan skriva ut på ett större papper eller visa på en större skärm. När du använder en högre upplösning ökar även filstorleken.

Välja bildupplösning

1 Tryck på MENU → **Fotostorlek** i fotograferingsläget.

2 Tryck på önskat alternativ.

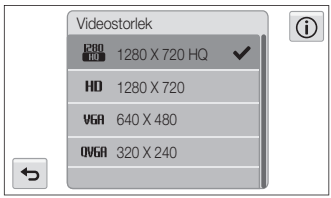


Ikon	Beskrivning
16M	**4608 X 3456**: Skriva ut på A1-papper.
14M	**4608 X 3072**: Skriva ut på A1-papper i formatet 3:2.
12M	**4608 X 2592**: Skriva ut på A1-papper i panoramaformat (16:9) eller spela upp på en HDTV.
10M	**3648 X 2736**: Skriva ut på A2-papper.
5M	**2592 X 1944**: Skriva ut på A4-papper.
3M	**1984 X 1488**: Skriva ut på A5-papper.
2M	**1920 X 1080**: Skriva ut på A5-papper i panoramaformat (16:9) eller spela upp på en HDTV.
1M	**1024 X 768**: Bifoga till e-post.

Ställa in videoupplösning

1 Tryck på MENU → **Videostorlek** i fotograferingsläget.

2 Tryck på önskat alternativ.



Ikon	Beskrivning
1280 HQ	**1280 X 720 HQ**: Spela upp filer i hög kvalitet på en HDTV.
HD	**1280 X 720**: Spela upp på en HDTV.
VGA	**640 X 480**: Spela upp på en analog TV.
QVGA	**320 X 240**: Ladda upp på Internet.

Välja bildkvalitet

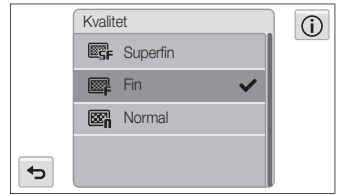
Ställ in foto- och videokvalitetsinställningar. Högre bildkvalitet ger större filstorlek.

Välj bildkvalitet

Kameran komprimerar och sparar bilder du lagrar i JPEG-format.

1 Tryck på MENU → **Kvalitet** i fotograferingsläget.

2 Tryck på önskat alternativ.



Ikon	Beskrivning
SF	**Superfin**: Ta bilder med superhög kvalitet.
F	**Fin**: Ta bilder med hög kvalitet.
N	**Normal**: Ta bilder med normal kvalitet.

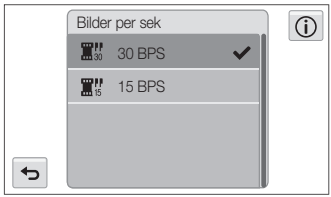
Ställa in videokvalitet

Kameran komprimerar och sparar videor du lagrar i formatet MP4 (H.264).

1 Tryck på MENU → **Bilder per sek** i fotograferingsläget.

2 Tryck på önskat alternativ.

- När du ökar bildhastigheten blir rörelserna naturligare, men filstorleken ökar.



Ikon	Beskrivning
30	**30 BPS**: Spela in 30 bilder per sekund.
15	**15 BPS**: Spela in 15 bilder per sekund.

Mörkerfotografering

Lär dig hur du fotograferar på natten eller när ljuset är svagt.

Förhindra röda ögon

Om blixten aktiveras när du tar ett foto av en person under mörka förhållanden kan ögonen lysa röda. Välj **Röda ögon** eller **Röda ögon-reduktion** för att förhindra det. Mer information om blixtalternativ i "Använda blixt."

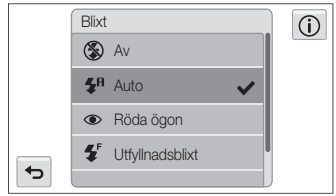
Det här alternativet är tillgängligt i lägena Program, Skönhetsbild och Nattfotografering.

Använda blixt

Använd blixt när du tar ett foto i svag belysning eller när det behövs mer ljus i fotot.

1 Tryck på MENU → **Blixt** i fotograferingsläget.

2 Tryck på önskat alternativ.



Ikon	Beskrivning
	Av: • Blixten används inte. • Kameran visar varningen ((hand)) när du fotograferar i låg belysning.
	Auto: Blixten aktiveras automatiskt när objektet eller bakgrunden är mörk.

Ikon	Beskrivning
	Röda ögon: • Blixten avfyras två gånger när motivet eller bakgrunden är mörk för att reducera röda ögon-effekten. • Det finns ett intervall mellan 2 blixtar. Flytta inte kameran förrän blixten utlöses en andra gång.
	Utfyllnadsblixt: • Blixten aktiveras alltid. • Justera kamerans ljuskänslighet automatiskt.
	Långsam synk.: • Blixten används och slutaren är öppen under en längre tid. • Välj det här alternativet när du vill ha mer ljus på omgivningen för att se mer av bakgrunden. • Använd ett stativ för att förhindra att fotot blir oskarpt. • Kameran visar varningen (( )) när du fotograferar i låg belysning.
	Röda ögon-reduktion: • Blixten avfyras när motivet eller bakgrunden är mörk och kameran korrigerar röda ögon genom den avancerade programanalysen. • Det finns ett intervall mellan två blixtar. Flytta inte kameran förrän blixten utlöses en andra gång.

Alternativen kan variera beroende på fotograferingsläget.

- Blixtalternativen är inte tillgängliga när du väljer ett serietagningsalternativ eller väljer **Självporträtt** eller **Blinkdetektering**.
- Kontrollera att objektet finns inom rekommenderat avstånd från blixten. (sid 132)
- Om blixtlampan reflekteras eller det finns en stor mängd damm i luften kan små prickar uppträda på bilden.

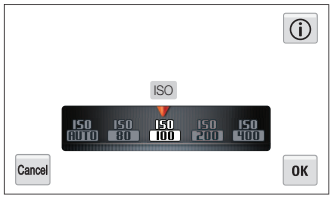
Ställa in ISO-tal

ISO-känsligheten mäter filmens känslighet för ljus enligt den definition som ges av International Organization for Standardization (ISO). Ju högrehigher ISO-känslighet du väljer, desto mer känslig blir kameran för ljus. Med ett högre ISO-tal får du bättre bilder utan att använda blixten.

1 Tryck på MENU → **ISO** i fotograferingsläget.

2 Välj ett alternativ och tryck sedan på **OK**.

- Välj ISO AUTO för att använda lämpligt ISO-tal i förhållande till ljusstyrkan på objektet och omgivande ljusförhållanden.



Högre ISO-tal kan resultera i mer brusiga bilder.

Ändra kamerans fokus

Läs om hur du justerar kamerans fokus för att passa motiv och fotograferingsförhållanden.

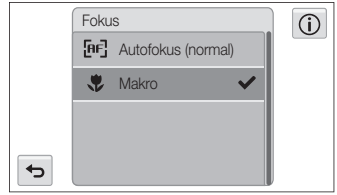
Använda makro

Välj makro för att ta närbilder på motiv som t.ex. blommor och insekter.

- Försök att hålla kameran mycket stilla för att undvika oskärpa.
- Stäng av blixten om avståndet till objektet är mindre än 40 cm (16 tum).

1 Tryck på MENU → **Fokus** i fotograferingsläget.

2 Tryck på **Makro**.



Ikon	Beskrivning
AF	**Autofokus (normal)**: Fokusera på motiv som är på tt större avstånd än 80 cm (32 tum) (mer än 150 cm [59 tum] med zoom).
	Makro: Fokusera manuellt på ett motiv som är 5-80 cm (2-32 tum) från kameran (inom 100-150 cm [39-59 tum] när du använder zoomen).

Använda Smart Touch-fokus

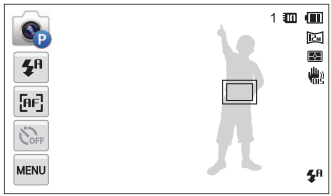
Smart Touch AF gör att du kan följa och använda autofokus på ditt motiv, även när du rör dig.

1 Tryck på MENU → **Fokusområde** i fotograferingsläget.

2 Tryck på **Smart Touch AF**.

3 Tryck på motivet du vill söka i det beröringskänsliga området.

- Fokusramen visas på motivet och förflyttar sig tillsammans med motivet när du flyttar kameran.



- Den vita ramen betyder att kameran följer motivet.
- Den gröna ramen betyder att motivet är i fokus när du trycker ned [**Avtryckare**] till hälften.

4 Tryck på [**Avtryckare**] för att ta fotot.

- Om du inte rör någon del av skärmen kvarstår fokusramen mitt på skärmen.
- Att följa med ett motiv kan misslyckas när:
  - motivet är för litet
  - motivet rör sig överdrivet mycket
  - motivet är i motljus eller du fotograferar på en mörk plats
  - färger eller mönster på motivet och bakgrunden är samma
  - kameran skakar mycket
- När sökningen av ett motiv misslyckas visar sig fokusramen som en vit ram i en linje ( ).
- Om kameran inte kan följa motivet, måste du välja om motivet som ska följas.
- Om kameran inte kan fixera fokus, kommer fokusramen att växla till en röd ram i en linje ( ).
- Om du använder denna funktion kan du inte ställa in alternativ för självutlösare, Ansiktsdetektering och Smartfilter-effekter.

Ställa in fokusområdet

Bilderna kan bli klarare genom att välja ett lämpligt fokusområde i förhållande till objektets placering i motivet.

1 Tryck på MENU → **Fokusområde** i fotograferingsläget.

2 Tryck på önskat alternativ.

Ikon	Beskrivning
	Centrerad AF: Fokusera på mitten av ramen (lämpligt när motivet är placerat mitt i bilden).
	Multi AF: Fokus på ett eller flera av 9 möjliga områden.
	Entrycksfotografering: Fokusera på motivet och ta bilden genom att röra vid bilden på skärmen. (sid 43)
	Smart Touch AF: Fokusera på och följa objektet som du rör på skärmen. (sid 66)

Använda ansiktsdetektering

När du använder alternativ för Ansiktsdetektering identifierar kameran ansikten automatiskt. Exponeringen ställs in automatiskt när kameran fokuserar på ett ansikte. Använd **Blinkdetektering** för att detektera stängda ögon eller **Leendebild** för att lagra ett leende ansikte. Du kan även använda **Smart ansiktsigenkän.** för att ansikten ska registreras och fokuseras.

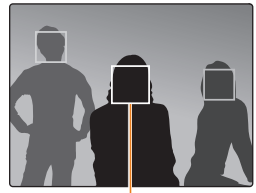
- Kameran söker automatiskt det registrerade ansiktet.
- Det är inte säkert att ansiktsdetektering fungerar när:
  - motivet är på stort avstånd från kameran (fokusramen är orange i leendebild och blinkdetektering)
  - det är för ljust eller för mörkt
  - objektet inte är vänt mot kameran
  - objektet bär solglasögon eller mask
  - motivets ansiktsuttryck ändras påfallande
  - motivet är i motljus eller ljusförhållandena är ostabila
- Ansiktsdetektering är inte tillgängligt när du anger Smartfilter-effekter, alternativ för Bildjustering och Smart Touch AF.
- Beroende på bildinställningar kan tillgängliga alternativ för ansiktsdetektering variera.
- Beroende på alternativen för ansiktsdetektering som du har valt kanske inte timerfunktionen är tillgänglig eller så kanske tillgängliga timeralternativ varierar.
- När du ställer in alternativen för Ansiktsdetektering kanske vissa seriebildtagningsalternativ inte är tillgängliga.
- När du tar foton av identifierade ansikten, registreras de i ansiktslistan.
- Du kan granska registrerade ansikten i prioritetsordning i uppspelningsläget. (sid 87) Även om ansikten registrerats korrekt, kanske de inte klassificeras i uppspelningsläge.
- Det identifierade ansiktet i fotograferingsläge kanske inte visas i ansiktslistan eller smartalbum.
- Om Ansiktsdetektering väljs växlar AF-området till Multi AF.

Identifiera ansikten

Kameran kan känna igen upp till 10 ansikten i ett motiv.

1 Tryck på MENU → **Ansiktsdetektering** i fotograferingsläget.

2 Tryck på **Normal**.



Fokusramen visas med vitt för det närmaste ansiktet eller ett ansikte i mitten och i grått för andra ansikten.

- Ju närmare du är motiven, desto snabbare kan kameran identifiera ansikten.
- Tryck på ansiktet i ramen för att fokusera på ett motiv i en grå fokusram.
- De identifierade ansiktena kanske inte kan registreras om du ställer in alternativen för seriefotografering såsom **Serietagning**, **Rörelse**, **AEB**.

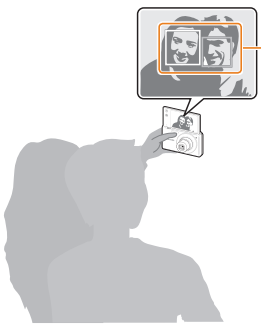
Ta ett självporträtt

Ta ett foto på dig själv. Fokusavståndet ställs in på närbild och kameran ger ifrån sig en signal.

1 Tryck på MENU → **Ansiktsdetektering** i fotograferingsläget.

2 Tryck på **Självporträtt**.

3 När du hör en kort signal trycker du på [**Avtryckare**].



När ansikten är placerade i mitten avger kameran snabba signaler.

Om du stänger av **Volym** i ljudinställningarna hörs ingen signal från kameran. (sid 113)

Ta en leendebild

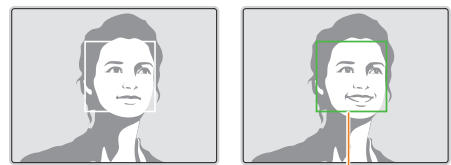
När kameran identifierar ett leende tas en bild automatiskt.

1 Tryck på MENU → **Ansiktsdetektering** i fotograferingsläget.

2 Tryck på **Leendebild**.

3 Komponera bilden.

- När kameran identifierar ett leende tas en bild automatiskt.



En person som ler ett stort leende är lättare att identifiera.

Identifiera ögon som blinkar

Om kameran känner av slutna ögon tas automatiskt 2 bilder i följd.

1 Tryck på m MENU → **Ansiktsdetektering** i fotograferingsläget.

2 Tryck på **Blinkdetektering**.

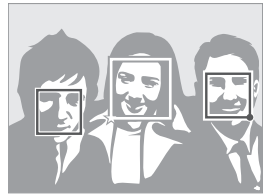
- Flytta inte kameran medan "**Fotograferar**" visas på skärmen.
- Om Blinkdetektering skulle misslyckas visas meddelandet "**Bild tagen med slutna ögon**". Ta ett nytt foto.

Använda smart ansiktsigenkänning

Kameran registrerar automatiskt ansikten som du fotograferar ofta. Med funktionen för smart ansiktsigenkänning prioriteras fokus automatiskt på dessa ansikten och på favoritansikten. Funktionen för smart ansiktsigenkänning finns endast när du använder ett minneskort.

1 Tryck på MENU → **Ansiktsdetektering** i fotograferingsläget.

2 Tryck på **Smart ansiktsigenkän.**.



- ★: Ansikten som du har registrerat som favoriter. (För att registrera ansikten som favoriter, se sidan 71.)
- : Ansikten som kameran registrerar automatiskt.

- Kameran kan känna igen och registrera ansikten felaktigt beroende på ljusförhållanden, påfallande förändringar i motivets pose eller ansikte och om objektet har solglasögon.
- Kameran kan registrera upp till 14 ansikten automatiskt. Om kameran känner igen ett nytt ansikte när det finns 14 registrerade ansikten, kommer den att ersätta ansiktet med lägst prioritering med det nya.
- Kameran kan känna igen upp till 5 ansikten i ett motiv.

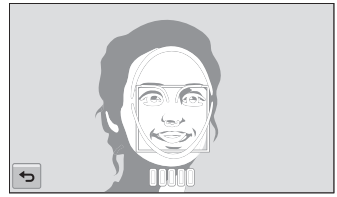
Registrera favoritansikten (My Star)

Du kan registrera dina favoritansikten för att prioritera fokus och exponering på dessa ansikten. Den här funktionen finns endast när du använder ett minneskort.

1 Tryck på MENU → **Smart FR-redig.** i fotograferingsläget.

2 Tryck på **My Star**.

3 Ställ in motivets ansikte med den ovala riktlinjen och tryck sedan på [**Avtryckare**] för att registrera ansiktet.



- Ta foton av en person åt gången, när ansiktena registreras.
- Ta fem foton av motivets ansikte för bästa resultat: ett framifrån samt från vänster, höger, ovan och under.
- Instruera personen att inte vrida ansiktet mer än 30 grader när du tar foton från vänster, höger, ovan och under.
- Du kan registrera ett ansikte även om du bara tar ett foto av motivets ansikte.

4 Tryck på ⮌ när ansiktslistan visas.
- Dina favoritansikten visas med en ★ på ansiktslistan.

- Du kan registrera upp till 6 favoritansikten.
- Blixten avfyras inte när du registrerar ett favoritansikte.
- Om du registrerar samma ansikte två gånger kan du radera ett av ansiktena i ansiktslistan.

Visa dina favoritansikten

1 Tryck på MENU → **Smart FR-redig.** i fotograferingsläget.

2 Tryck på **Ansiktslista**.
- Du kan inte välja [**Ansiktslista**] om inget ansikte har registrerats.

- Ändra rankningsalternativ på dina favoritansikten genom att trycka på ★123. (sid 87)
- Om du vill radera ett favoritansikte trycker du på ★🗑.

Ställa in ljusstyrka och färg

Lär dig hur du justerar ljusstyrka och färg för att få bättre bildkvalitet.

Ställa in exponeringen manuellt (EV)

Beroende på styrkan i omgivande ljus kan foton ibland bli för ljusa eller för mörka. I detta fall kan du ändra exponeringen för att fotot ska bli bättre.

Mörkare (-)

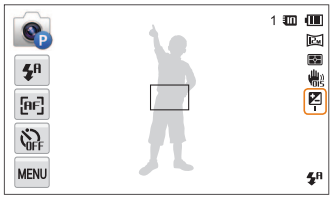
Neutral (0)

Ljusare (+)

1 Tryck på MENU → **EV** i fotograferingsläget.

2 Välj önskat exponeringsvärde genom att flytta skjutreglaget eller använda ikonerna för +/- och tryck sedan på **OK**.

- Bilden visas ljusare när exponeringen ökar.
- När du justerar exponeringsvärdet visas ikonen enligt nedan.



- När du har justerat exponeringen lagras inställningen automatiskt. Du kan behöva ändra exponeringsvärdet senare för att undvika över- eller underexponering.
- Om det är svårt att bestämma lämplig exponering kan du använda **AEB** (automatisk alternativexponering). Kameran lagrar 3 bilder i följd, var och en med olika exponering: normal, underexponerat och överexponerat. (sid 77)

Kompensera för motljus (ACB)

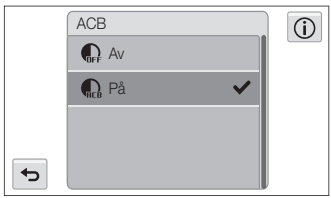
Motivet blir troligtvis för mörkt om det finns en ljuskälla bakom motivet eller om det är stor kontrast mellan motivet och bakgrunden. I dessa fall väljer du inställningen ACB (autokontrastbalans).

Utan ACB

Med ACB

1 Tryck på MENU i fotograferingsläget.

2 Tryck på **ACB**, och tryck på önskat alternativ för att slå på det.



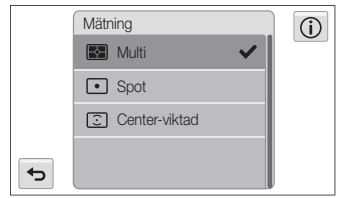
- ACB-funktionen är alltid på i lägena **Smart Auto**, **Motiv** (**Strand & snö**).
- ACB-funktionen är inte tillgänglig när du ställer in **Serietagning**, **Rörelse** eller **AEB**.

Byta mätningsalternativ

Läget mätning anger på vilket sätt kameran mäter mängden ljus. Dina foton får olika ljusstyrka och kontrast beroende på vilket mätningsläge du väljer.

1 Tryck på MENU → **Mätning** i fotograferingsläget.

2 Tryck på önskad Mätning.



Ikon	Beskrivning
	Multi: • Kameran delar in motivet i flera områden och mäter ljusstyrkan i respektive område. • Lämpligt för foton i allmänhet.
	Spot: • Kameran mäter ljusstyrkan enbart i ramens mittpunkt. • Om objektet inte är placerat i mitten av ramen kan exponeringen bli felaktig. • Lämpligt för objekt med motljus.
	Center-viktad: • Kameran mäter upp ett medelvärde för hela fokusramen med tyngdpunkt på mitten. • Lämpligt för foton där objektet är placerat mitt i fokusramen.

Välja en ljuskälla (Vitbalans)

Färgerna i fotot beror på vilken typ och kvalitet ljuskällan har. Om du vill att färgerna ska vara naturtrogna kalibrerar du vitbalansen genom att ange ljusförhållandet, t.ex. Auto VB, Dagsljus, Moln eller Glödlampa.

AWB Auto VB

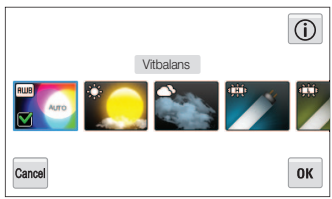
Dagsljus

Moln

Glödlampa

1 Tryck på MENU → **Vitbalans** i fotograferingsläget.

2 Välj ett alternativ och tryck sedan på **OK**.



Ikon	Beskrivning
	Auto VB: Ställ automatiskt in vitbalansen baserat på ljusförhållanden.
	Dagsljus: För utomhusbilder en solig dag.
	Moln: För utomhusfotografering en mulen dag eller i skuggan.
	Lysrör H: För fotografering i varmt lysrörsljus (dagsljus- eller fullfärgslysrör).
	Lysrör L: För fotografering i vitt lysrörsljus.
	Glödlampa: För inomhusfotografering i glödlamps- eller halogenlampljus.
	Egen inställning: Använd inställningarna för vitbalans som du har definierat.

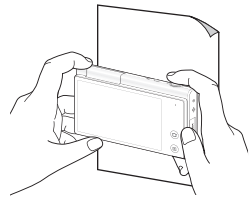
Egen inställning av vitbalansen

Du kan anpassa vitbalansen genom att ta en bild på en vit yta, exempelvis ett papper, i ljusförhållanden du avser att ta bilden i. Vitbalansfunktionen hjälper dig att matcha färgerna i bilden med den aktuella scenen.

1 Tryck på MENU → **Vitbalans** i fotograferingsläget.

2 Tryck på **Egen inställning**.

3 Rikta objektivet mot ett vitt papper och tryck sedan på [**Avtryckare**].



Använda fotograferingslägen

Det kan vara svårt att fotografera motiv som rör sig snabbt eller att få naturliga ansiktsuttryck och gester. Välj i sådana fall ett av serietagningslägena.

1 Tryck på MENU → **Tagningsläge** i fotograferingsläget.

2 Tryck på önskad seriefotograferingsfunktion.

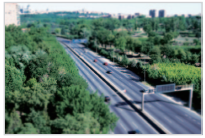
Ikon	Beskrivning
	Enstaka: Ta en enstaka bild.
	Serietagning: • När du trycker ned [**Avtryckare**], tar kameran bilder kontinuerligt. • Maximalt antal foton beror på minneskortets kapacitet.
	Rörelse: När du trycker ned [**Avtryckare**], tar kameran VGA-foton (6 foton per sekund, maximalt 30 foton).
	AEB: • Ta 3 foton i följd, vart och ett med olika exponering. normal, underexponerat och överexponerat. • Använd stativ för att undvika oskärpa.

- Blixt, timer, ACB och Smartfilter kan bara användas när du väljer **Enstaka**.
- När du väljer **Rörelse**, ställer kameran in upplösningen till VGA och ISO-känsligheten till **Auto**.
- Beroende på det valda alternativet för ansiktsdetektering, är några serietagningsalternativ inte tillgängliga.

Använda effekter/Justera bilder

Använda smartfiltereffekter

Använda olika filtereffekter till dina foton för att skapa speciella bilder.



Miniatyr

Vinjett

Fisköga

Skiss

1 Tryck på MENU → **Smartfilter** i fotograferingsläget.

2 Tryck på önskad smart filter-funktion.

Tillgänliga filter i Programläge

Ikon	Beskrivning
	Normal: Ingen effekt.
	Miniatyr: Använd en effekt för perspektivkorrigering för att få motivet att visas som miniatyr.
	Vinjett: Använda retrofärger, hög kontrast och starka vinjetteffekter för Lomo-kameror.
	Softat fokus: Dölj vissa ansiktsdetaljer eller använd drömska effekter.
	Gammal film: Använd effekt för en vintage-film.
	Halvtonspunkt: Använda en halvtonseffekt.
	Skiss: Använd en pennskisseffekt.
	Fisköga: Gör kanterna på ramen svarta för att imitera effekten av ett fiskögeobjektiv.
	Klassisk: Använd en svartvit effekt.
	Retro: Använd en sepiatoneffekt.
	Oljemålning: Skapa en oljemålningseffekt.
	Bläckmåln. : Skapa en bläckmålningseffekt.
	Serieteckning: Förenkla bilden för att skapa serieteckningseffekt för bilden.
	Korsfilter: Gör så att ljus sprider sig från källan som ett hårkors.

Ikon	Beskrivning
	Zommningsbild: Skapa en tunneleffekt kring det fokuserade området genom att göra det omgivande fältet oskarpt.

Tillgänliga filter i filmläge

Ikon	Beskrivning
	Normal: Ingen effekt.
	Miniatyr: Använd en effekt för perspektivkorrigering för att få motivet att visas som miniatyr.
	Vinjett: Använda retrofärger, hög kontrast och starka vinjetteffekter för Lomo-kameror.
	Halvtonspunkt: Använda en halvtonseffekt.
	Skiss: Använd en pennskisseffekt.
	Fisköga: Förvräng motiv som är nära för att imitera effekten av ett fiskögeobjektiv.
	Klassisk: Använd en svartvit effekt.
	Retro: Använd en sepiatoneffekt.
	Paletteffekt 1: Skapa ett levande utseende med skarp kontrast och röd färg.
	Paletteffekt 2: Skapa scener som är rena och klara genom att använda en mjuk blå ton.
	Paletteffekt 3: Tillämpar en mjuk, brun ton.
	Paletteffekt 4: Skapar en kall och entonig effekt.

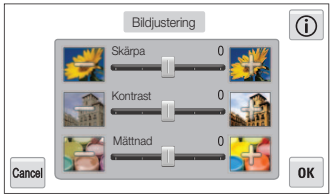
- Om du väljer **Miniatyr** under inspelning av en video ökar hastigheten för videouppspelningstiden.
- Om du väljer **Miniatyr** när du spelar in ett videoklipp, spelas ljudet inte in.
- Om du väljer **Miniatyr**, **Vinjett**, **Halvtonspunkt**, **Skiss** eller **Fisköga** under inspelning av en video, ställs inspelningshastigheten in till och inspelningsupplösningen ställs in till lägre än VGA.
- Om du ställer in Smartfilter-effekter kan du inte använda Ansiktsigenkänning, ACB, seriefotografering, Alternativ för bildjustering, Intelli zoom eller Smart Touch AF.
- När du väljer **Skiss**, **Fisköga**, **Oljemålning**, **Bläckmåln.**, **Serieteckning**, **Korsfilter**, **Zommningsbild** Oljemålning, ändras upplösningen till 5M och nedan.

Ändra dina foton

Justera skärpa, mättnad och kontrast på dina foton.

1 Tryck på MENU → **Bildjustering** i fotograferingsläget.

2 Välj önskat korrigeringsvärde genom att flytta rullisten.



3 Tryck på **OK** för att spara ändringarna.

Skärpa	Beskrivning
-	Gör konturerna i fotot mjukare (lämpligt för redigering av fotona i datorn).
+	Gör konturerna i fotot skarpare för att förbättra tydligheten. Det kan också öka bildbruset.

Kontrast	Beskrivning
-	Minska färg- och ljusstyrka.
+	Öka färg- och ljusstyrka.

Mättnad	Beskrivning
-	Minska färgmättnaden.
+	Öka färgmättnaden.

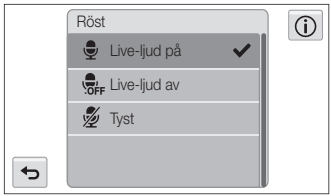
- Välj 0 om du inte vill använda någon effekt (lämplig för utskrift).
- Om du ställer in justeringsfunktioner kan du inte använda Smartfilter-alternativ.

Ställa in zoomljudet

När du använder zoomen under inspelning av videor kan zoomljudet spelas in på videorna. Använd funktionen för live-ljud för att minska zoomljudet.

1 Videolagringsläge, tryck på MENU → **Röst**.

2 Tryck på önskat alternativ.



Ikon	Beskrivning
	Live-ljud på: Slå på funktionen Live-ljud.
	Live-ljud av: Slå av funktionen Live-ljud.
	Tyst: Spela inte in ljud.

- Bockera inte mikrofonen när du använder Sound Alive-funktionen.
- Inspelningar gjorda med Sound Alive kan skilja sig från faktiska ljud.

Tillgängliga fotograferingsalternativ enligt fotograferingsläge

För detaljer om fotograferingsalternativ, se "Fotograferingsalternativ".

	Smart Auto	3D-bild	Live-panorama	Motiv	Nattfotografering	Närbild	Timerfotografering	Tryckfotografering	DUAL IS	Program	Video	Smartfilm	Poseringsguide
Upplösning	O	△	△	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Kvalitet	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Självutlösare	△	△	-	O	O	O	O	-	O	O	△	△	O
Blixt	△	△	-	△	△	-	△	△	-	O	-	-	△
ISO-känslighet	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	-	-	-
Makro	△	-	-	△	-	△	-	-	-	O	O	△	-
Fokusområde	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	-	-	-
Ansiktsdetektering	△	-	-	△	-	-	-	-	-	O	-	-	-
EV	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	-	-
ACB	△	-	-	△	-	-	-	-	-	O	-	-	-
Mätning	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	-	-
Vitbalans	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	-	-
Tagningsläge	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	-	-	-
Smartfilter	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	-	-
Bildjustering	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	-	-	-
Live-ljud	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	-
Digital zoom	-	-	-	△	-	-	O	-	-	O	-	-	-
Intelli zoom	△	-	-	△	-	-	-	-	-	△	-	-	-
OIS	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O

△ : I dessa lägen är vissa alternativ begränsade eller så är vissa inställningar inställda som standard.

O : Alternativet är tillgängligt i det här läget.

	Automatisk zoomfotografering	Självporträtt	Intelligent porträtt	Bild-i-bild	Skönhetsbild	Suddig bakgrund	Magic frame	Min Magic frame	Rolig grimas	Fotofilter	Filmfilter	Vinjett (foto)	Vinjett (video)
Upplösning	O	O	O	△	O	△	△	△	O	△	△	O	O
Kvalitet	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	-
Självutlösare	△	△	△	△	△	△	△	△	O	O	△	O	△
Blixt	△	△	△	△	△	-	△	△	△	△	-	△	-
ISO-känslighet	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Makro	-	-	-	-	△	-	-	-	-	-	-	-	-
Fokusområde	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Ansiktsdetektering	△	-	O	-	△	-	-	-	O	-	-	-	-
EV	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ACB	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Mätning	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Vitbalans	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Tagningsläge	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Smartfilter	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	-	-
Bildjustering	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Live-ljud	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	△	-	O
Digital zoom	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Intelli zoom	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
OIS	O	O	O	O	O	-	-	-	O	O	O	O	O

△ : I dessa lägen är vissa alternativ begränsade eller så är vissa inställningar inställda som standard.

O : Alternativet är tillgängligt i det här läget.

Uppspelning/Redigering

Lär dig visa bilder, spela upp videoklipp och redigera bilder eller videoklipp. Lär dig också att ansluta kameran till datorn, fotoskrivaren, TV:n, HDTV:n eller 3D-TV:n.

Visa foton eller videor i uppspelningsläge ... 85
- Starta uppspelningsläget 85
- Visa foton 91
- Spela upp en video 93

Redigera ett foto 95
- Ändra storlek på ett foto 95
- Rotera ett foto 95
- Använda smartfiltereffekter 96
- Ändra dina foton 96
- Göra en Storyboard 98
- Skapa en utskriftsordning (DPOF) 99

Se filmer på en TV, HDTV eller 3D-TV 100

Överföra filer till en Windows-dator 103
- Överföra filer med Intelli-studio 104
- Överföra filer genom att ansluta kameran som en flyttbar disk 106
- Koppla loss kameran (Windows XP) 107

Överföra filer till en Mac-dator 108

Skriva ut foton på en fotoskrivare (PictBridge) 109

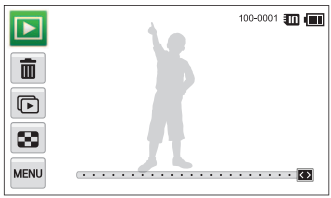
Visa foton eller videor i uppspelningsläge

Lär dig visa bilder, spela upp videoklipp och hantera filer.

Starta uppspelningsläget

Visa bilder eller spela upp videoklipp som har sparats i kameran.

1 Tryck på [**Uppspelning**].

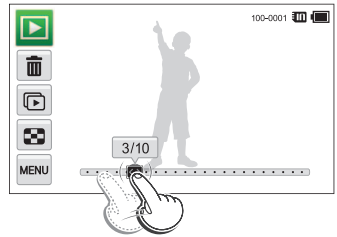


- Den senast tagna filen visas.
- Om kameran är avstängd sätts den på och visar den senaste filen.

För att visa filer enligt kategori trycker du på på startskärmen. (sid 88)

2 Drag bilden åt vänster eller höger för att flytta till en annan fil.

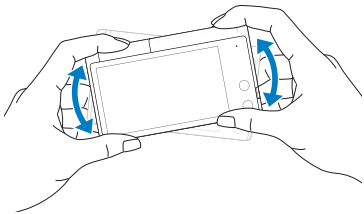
- För att enkelt hoppa över filen lutar du kameran i riktningen du vill för att vända filer. (sid 86)
- Du kan också trycka och hålla in på vänster eller höger sida av skärmen för att snabbt hoppa över filer.
- Du kan också dra skjutreglaget åt vänster eller höger för att få till föregående eller nästa fil.



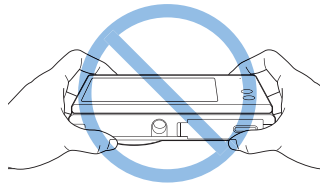
- Ta ur minneskortet om du vill se en fil som har sparats i det interna minnet.
- Du får inte redigera eller spela upp filer som har lagrats med andra kameror, på grund av att storlekar eller codec inte stöds. Använd en dator eller annan enhet för att redigera eller spela upp dessa filer.

Visa filer med rörelseidentifiering

Du kan visa filer genom att luta kameran i uppspelningsläge.

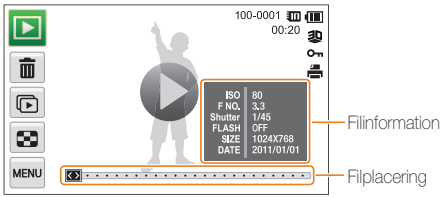


- Om du håller kameraskärmen parallellt med marken, är det inte säkert att identifiering av rörelse fungerar bra.



- När du roterar kameran med 90° eller 180° under tiden du visar en bild ändrar kameran automatiskt orientering för den visade bilden. (sid 116)
- För att aktivera rörelseidentifiering ska du trycka på MENU → **Rörelsevy** → **På**.

Display i uppspelningsläget



Ikon	Beskrivning
	Spela upp videor (sid 93)
100-0001	Mappnamn - Filnamn
00:20	Videolängd
	3D-visning av fil
	Skyddad fil
	Utskriftsordning har angetts (DPOF)
	Radera filer (sid 90)
	Spela upp ett bildspel (sid 92)
	Visa filer som miniatyrer (sid 89)

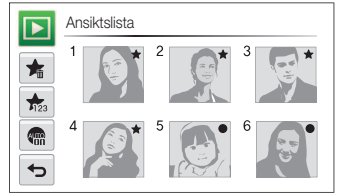
För att visa filinformation på skärmen trycker du på MENU → **Filinformation** → **På**.

Ranka dina favoritansikten

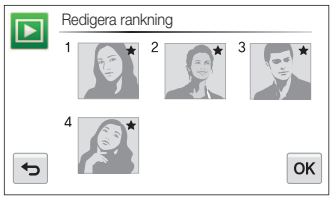
Du kan ranka dina favoritansikten eller radera dem. Favoritansiktsfunktionen är bara tillgänglig när du har satt i minneskortet i kameran.

1 Tryck på MENU → **Ansiktslista** i uppspelningsläget.

- Berör MENU → **Ansiktslista** i Miniatyrvisning eller Smartalbum.



2 Om du vill ändra rankningen för ett ansikte trycker du på → **Ja** och drar sedan ansiktet till en ny plats.



3 Tryck på **OK** för att spara ändringarna.

- Om du vill radera ett ansikte från listan trycker du på , på ett ansikte och sedan på **OK**.

Tryck på för att bara visa favoritansikten i ansiktslistan.

Visa filer i smartalbum som miniatyrer

Visa filer enligt kategori, exempelvis datum, ansikte och filtyp.

1 På startskärmen trycker du på .

2 Tryck på **ALL** → ett kategorialternativ.

Ikon	Beskrivning
ALL	Visa alla filer.
	Visa filer per det datum som de sparades.
	Visa filer genom identifierade ansikten och favoritansikten.
	Visa filer per filtyp.

- Det kan ta lite tid för kameran att öppna smartalbum, ändra på kategorin och omorganisera filer.
- Om du tar bort en kategori raderas alla filer i kategorin.

Visa filer med sidvändningseffekt

Du kan bläddra igenom filerna genom att dra eller bläddra med fingret över skärmen. Du kan också använda en sidvändningseffekt för ett bildspel.

1. På startskärmen trycker du på .
2. Tryck på ett tema (Resor, Bröllop eller Fest).
3. Dra bilderna åt vänster eller höger för att gå till föregående eller nästa fil.

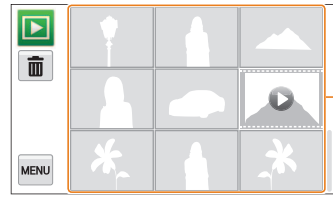
Ikon	Beskrivning
	Spela upp ett bildspel. • Tryck på skärmen för att pausa bildspelet och justera volymen eller tysta ljudet. • Tryck på ⮌ för att stoppa bildspelet.
⮌	Återgå till skärmen för temaval.

Du kan bara visa bilder när du använder effekten för sidvändning.

Visa filer som minibilder

Sök bland minibilderna av filerna.

I uppspelningsläge roterar du [**Zoom**] åt vänster för att visa miniaytrer (9 i taget). Rotera [**Zoom**] åt vänster en gång eller två gånger för att visa fler miniatyrer (16 eller 36 i taget). Vrid [**Zoom**] för att återgå till föregående visning.



Ikon	Beskrivning
	Radera filer
	Videofil

Drag skärmen uppåt eller nedåt för att gå till föregående eller nästa sida bland miniatyrerna.

Skydda filer

Skydda filerna från att raderas av misstag.

1 I uppspelningsläge ska du söka upp filen du vill skydda och sedan trycka på MENU.

2 Tryck på **Skydda**, och tryck sedan på önskat alternativ för att slå på det.

Du kan inte radera eller rotera en skyddad fil.

Radera filer

Välja filer som ska raderas i uppspelningsläge.

Radera en enstaka fil

Du kan välja en enstaka fil och radera den.

1 I uppspelningsläget ska du söka upp filen du vill radera och sedan trycka på 🗑.

2 Välj **Ja** när popup-meddelandet visas.

Du kan också radera en fil genom att peka på MENU → **Radera** → **Radera** → **Ja**.

Radera flera filer

Du kan välja flera filer och radera dem en i taget.

1 Tryck på 🗑 i miniatyrvisning.

2 Välj de filer du vill radera och tryck sedan på 🗑.

3 Välj **Ja** när popup-meddelandet visas.

Om en kategori raderas, när du sorterar filer efter kategori, raderas alla filer i den kategorin.

Radera filer

Du kan välja flera filer och radera dem en i taget.

1 Tryck på MENU → **Radera** i uppspelningsläget.
- Berör MENU → **Radera** i Miniatyrvisning eller Smartalbum.

2 Tryck på **Radera alla**.

3 Välj **Ja** när popup-meddelandet visas.

Kopiera filer till minneskortet

Du kan kopiera filer från det interna minnet till ett minneskort.

1 Tryck på MENU i uppspelningsläget.
- Berör MENU → **Kopiera till kort** i Miniatyrvisning eller Smartalbum.

2 Tryck på **Kopiera till kort**.

3 Välj **Ja** när popup-meddelandet visas.

Visa foton

Förstora en del av ett foto eller visa foton i ett bildspel.

Förstora ett foto

Vrid [**Zoom**] i uppspelningsläget för att förstora en del av ett foto. Vrid [**Zoom**] åt vänster för att zooma ut.

Dra skärmen för att se en annan del av bilden.

Ikon	Beskrivning
	Radera filen.
	Beskär fotot (kameran sparar som en ny fil).
	Återgå till den ursprungliga bilden.

Visa panoramabilder

Se bilder som tagits med läget Live-panorama.

1 I läget Playback drar du bilden åt vänster eller höger till önskad panoramabild.
- Hela panoramabilden visas på skärmen.

2 Tryck på ▶.
- Kameran bläddrar automatiskt genom bilden horisontellt eller vertikalt, beroende vilken riktning du använde när du tog bilden. Kameran går sedan tillbaka till läget Playback.
- När du spelar upp en panoramabild, tryck på ❙❙ för att pausa eller ▶ för att återuppta.
- När visning av en panoramabild pausats kan du dra bilden för att flytta den horisontellt eller vertikalt, beroende vilken riktning du använde när du tog bilden.

3 Tryck på ⮌ för att återgå till Playback.

- Kameran bläddrar automatisk genom panoramabilden endast när den längsta änden av bilden är två eller fler gånger längre än den kortaste änden.
- På kameraskärmen visas en bild som tagits i läget 3D Panorama som en panoramabild i 2D. För att se den med 3D-effekt ansluter du kameran till en 3D-TV eller 3D-skärm. (sid 102)

Spela upp ett bildspel

Använd effekter och ljud för ett bildspel med dina foton. Funktionen bildspel fungerar inte för videoklipp.

1 På startskärmen trycker du på .

2 Tryck på och välj sedan de bilder du vill inkludera i ett bildspel.
- Tryck på för att välja allt.
- Tryck på för att avbryta valet.
- Det går inte att markera videofiler.
- Du kan skapa upp till 2 000 filer.

3 Tryck på **OK**.

4 Tryck på MENU och välj sedan en bildspelseffekt.

* Standard

Ikon	Beskrivning
	Spelläge: Välj om uppspelningen av bildspelet ska upprepas eller inte. (**Spela en gång***, **Upprepa**)
	Intervall: • Ange intervallet mellan fotona. (**1 sek** *, **3 sek** , **5 sek** , **10 sek**) • Du måste ställa in alternativet Effekt till för att ställa in intervallet.
	Musik: Ange bakgrundsljud.
	Effekt: • Ange en scenförändringseffekt mellan bilder. (**Av**, **Lugn***, **Sken**, **Avkoppling**, **Livlig**, **Fin**) • Välj för att avbryta effekterna. • När du använder effektalternativet ställs intervallerna mellan bilderna in till 1 sekund.

5 Tryck på för att starta bildspelet.

- Tryck på skärmen för att pausa bildspelet.
- Tryck på för att ändra volymen.
- Tryck på för att stoppa bildspelet.

Spela upp en video

I uppspelningsläget kan du visa en video och sedan lagra eller beskära delar för den video som spelas. Du kan spara lagrade eller beskärda segment som nya filer.

1 Välj video och tryck på i uppspelningsläget.

2 Visa videon.

Ikon	Beskrivning
	Söka bakåt.
	Pausa eller återuppta uppspelningen.
	Söka framåt.
	Ställ in volymen eller stäng av ljudet.
	Återgå till uppspelningsläge.

När du spelar upp en video kan framåtspolning/bakåtspolning/paus användas efter 2 sekunder.

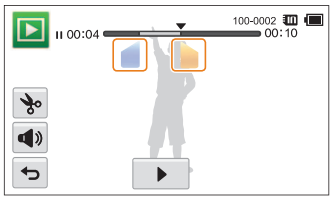
Klippa en video

1 När du tittar på en video ska du trycka på ❙❙ på uppspelningspunkten där du vill att klippningen ska börja.

2 Tryck på ✂ → ▶.

3 Tryck på ❙❙ på den punkt där du vill att klippningen ska avslutas.

- Du kan även justera scenen som ska beskäras genom att dra i handtagen som visas på förloppsindikatorn.



4 Tryck på ✂.

5 Välj **Ja** när popup-meddelandet visas.

- Den ursprungliga videon måste vara minst 10 sekunder lång.
- Kameran sparar den redigerade videon som en ny fil.

Ta en bild från ett videoklipp

1 När du tittar på en video ska du trycka på ❙❙ på punkten där du vill lagra en bild.

2 Tryck på [OK].

3 Välj **Ja** när popup-meddelandet visas.

- Filstorleken för den lagrade bilden blir samma som originalvideon.
- Den lagrade bilden sparas som en ny fil.

Redigera ett foto

Lär dig hur du redigerar bilder.

- Kameran sparar redigerade bilder som nya filer.
- När du redigerar en bild kan storleken endast ändras till en storlek mindre än originalet. Bilder som du roterar eller ändrar storlek för manuellt konverteras inte automatiskt till en lägre upplösning.

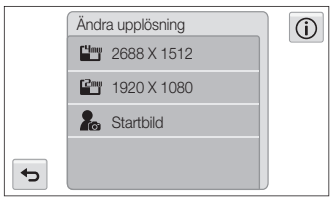
Ändra storlek på ett foto

Du kan ändra storleken på ett foto och spara det som en ny fil. Du kan ställa in en bild för att visas när kameran sätts på.

1 Välj bild och tryck på MENU i uppspelningsläget.

2 Tryck på **Ändra upplösning** och väl sedan ett alternativ för en storlek.

- Välj **Startbild** för att spara fotot som startbild. (sid 113)



Alternativen skiftar beroende på storleken på fotot som valts.

Rotera ett foto

1 Välj bild och tryck på MENU i uppspelningsläget.

2 Tryck på **Rotera** och välj sedan ett roteringsalternativ.

3 Tryck på **OK** för att spara.

Kameran skriver över originalfilen.

Använda smartfiltereffekter

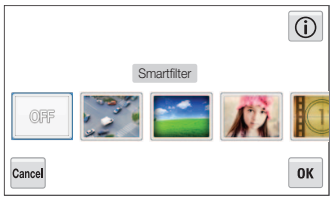
Använda specialeffekter på fotona.

1 På startskärmen trycker du på .
- Den senast tagna filen visas.

2 Tryck på → en bild.

3 Tryck på .

4 Välj filter och tryck sedan på **OK**.
- Om du vill se tillgängliga filteralternativ, gå till sidan 78.



5 Tryck på för att spara ändringarna.

Ändra dina foton

Lär dig hur du justerar ljusstyrka, kontrast och mättnad eller hur du korrigerar röda ögon. Om mitten av en bild är mörk kan du justera den så att den blir ljusare. Kameran sparar en redigerad bild som en ny fil, men kan konvertera den till en lägre upplösning.

- Du kan ändra ljusstyrka, kontrast och mättning samt använda Smart Filter-effekter samtidigt.
- Du kan inte använda ACB, Face Retouch och Red-eye Fix-effekter samtidigt.

Ändra ljusstyrka, kontrast eller mättnad.

1 På startskärmen trycker du på .
- Den senast tagna filen visas.

2 Tryck på → en bild.

3 Välj ett alternativ för inställning.

Ikon	Beskrivning
	Ljusstyrka
	Kontrast
	Mättnad

4 Dra skjutreglagen eller rör vid provbilderna för att justera alternativet.

5 Tryck på **OK**.

6 Tryck på för att spara ändringarna.

Justera mörka motiv (ACB)

1 På startskärmen trycker du på .
- Den senast tagna filen visas.

2 Tryck på → en bild.

3 Tryck på MENU → **ACB**.

4 Tryck på för att spara ändringarna.

Retuschering av ansikten

1 På startskärmen trycker du på .
- Den senast tagna filen visas.

2 Tryck på → en bild.

3 Tryck på MENU → **Ansiktsretusch**.

4 Dra skjutreglagen eller rör vid provbilderna för att justera hudtonen.
- När skjutreglaget förs åt höger blir hudtonen ljusare.

5 Tryck på för att spara ändringarna.

Eliminera röda ögon

1 På startskärmen trycker du på .
- Den senast tagna filen visas.

2 Tryck på → en bild.

3 Tryck på MENU → **Röda ögon-reduktion**.

4 Tryck på för att spara ändringarna.

Beskärning

1 På startskärmen trycker du på .
- Den senast tagna filen visas.

2 Tryck på → en bild.

3 Tryck på och välj sedan ett område att dra och beskära.

4 Tryck på för att spara ändringarna.

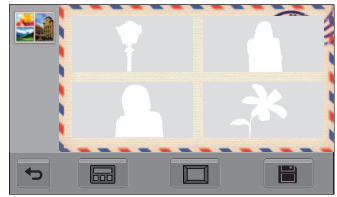
Rotera

1 På startskärmen trycker du på .
   - Den senast tagna filen visas.
2 Tryck på → en bild.
3 Tryck på och välj sedan ett roteringsalternativ.
4 Tryck på för att spara ändringarna.

Göra en Storyboard

Man kan lägga en rameffekt på en vanlig bild med hjälp av olika ramar och kanter.

1 På startskärmen trycker du på .
2 Välj upp till 5 bilder och tryck sedan på **OK**.
   - En storyboard genereras med rutor i samma antal som laddade bilder.



3 Tryck på , välj önskad ram och tryck sedan på **OK**.
4 Tryck på , välj önskad kant och tryck sedan på **OK**.
5 Tryck på bilden inuti ramen för att justera placering och skala.
   - Man kan byta bilder mellan ramar genom att dra dem.
   - Man kan ändra storlek på bilden inuti ramen genom att välja eller .

6 Spara som en ny bild genom att trycka på .

- Du kan bara använda serieteckningsverktyget om det infogade minnet innehåller mer än en bild.
- Du kan inte använda panoramabilder eller videoklipp.
- Den sparade storyboarden kan bara visas på uppspelningsskärmen.
- Den valda bilden visas delvis på skärmen efter bildförhållande eller bildrutetyp.
- När förhållandet för den använda bilden är större än bildrutestorleken kan du inte förstora/förminska bilden.
- Det kan ta lite tid att spara hela storyboardbilden eftersom originalbilderna ska laddas.

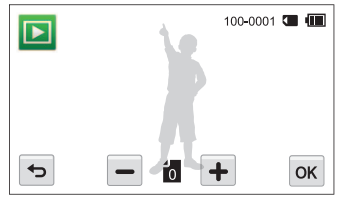
Skapa en utskriftsordning (DPOF)

Välj de bilder du vill skriva ut och spara utskriftsalternativen i Digital Print Order Format (DPOF). Den här informationen sparas i MISC-mappen på minneskortet för bekväm utskrift på DPOF-kompatibla skrivare.

1 Välj bild och tryck på MENU i uppspelningsläget.

2 Tryck på **DPOF**.

3 Tryck på +/– för att välja antal kopior och tryck sedan på **OK**.



- Minneskortet kan sedan lämnas till en fotoaffär som använder DPOF (Digital Print Order Format). Du kan också skriva ut fotona direkt i hemmet med en DPOF-kompatibel skrivare.
- Bilder med mått som är bredare än papperet kan kapas på vänstra och högra kanterna. Se till att bilddimensionerna är kompatibla med det papper du väljer.
- Du kan inte ange DPOF-alternativ för foton som har sparats i det interna minnet.

Se filmer på en TV, HDTV eller 3D-TV

Visa foton eller videor genom att ansluta kameran till en TV med den medföljande A/V-kabeln.

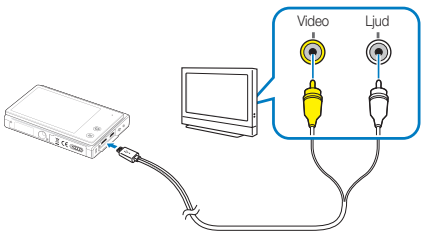
1 På startskärmen trycker du på .

2 Tryck på **Anslutning** → **Video-Ut**.

3 Välj videoutsignal i enlighet med lands- och regionstandard. (sid 114)

4 Stäng av kameran och TV:n.

5 Anslut kameran till TV:n med A/V-kabeln.



6 Slå på TV:n och välj videoutsignal med hjälp av TV:ns fjärrkontroll.

7 Slå på kameran.

- Kameran försätts automatiskt i uppspelningsläge när du ansluter den till en TV.

8 Visa foton eller spela upp videor med hjälp av kamerans pekskärm.

- Beroende på TV-modell kan du se visst digitalt brus eller så kanske delar av bilden inte visas.
- Det är inte heller säkert att bilden visas centrerat på TV-skärmen på grund av TV:ns inställningar.

Visa filer på en HDTV

Du kan visa högkvalitativa och okomprimerade foton och videoklipp på en HDTV med hjälp av HDMI-kabeln (tillval). HDMI (High Definition Multimedia Interface) stöds av de flesta HDTV-apparater.

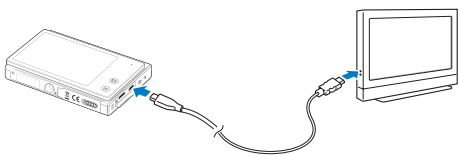
1 På startskärmen trycker du på .

2 Tryck på **Anslutning** → **HDMI-storlek**.

3 Välj en HDMI-upplösning. (sid 115)

4 Stäng av kameran och HDTV:n.

5 Ansluta kameran till HDTV:n med en HDMI-kabel (tillval).



6 Slå på kameran.

- Om du har en HD-TV från Samsung som är Anynet+-kompatibel och har slagit på din kamerafunktion Anynet+ sätts HD-TV:n automatiskt på och visar kamerans skärm, samtidigt som kameran automatiskt går in i läget Playback.
- Om du stänger av Anynet+, slås HDTV:n inte på automatiskt.

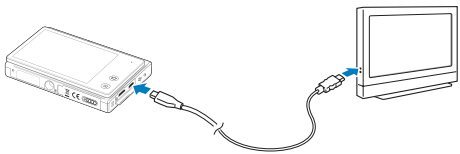
7 Visa filer med en fjärrkontroll på kameran eller HDTV.

- Om HDTV:n stöder profilen Anynet+(CEC) ska du slå på Anynet+ på kamerans inställningsmenyn (sid 114) för att kontrollera kameran och TV:n med fjärrkontrollen för TV:n.
- Anynet+ låter dig kontrollera alla anslutna Samsung A/V-enheter med fjärrkontrollen för TV:n.
- Den tid det tar för kameran att ansluta till HDTV:n kan variera beroende på typen av microSD eller microSDHC-kort som du använder. Ett snabbare microSD eller microSDHC-kort betyder inte nödvändigtvis en snabbare HDMI-överföring eftersom huvudfunktionen för kortet är att förbättra överföringshastigheten under fotografering.

Visa filer på en 3D-TV

Om man ansluter kameran till en 3D-TV kan man se 3D-bilder som tagits både i fotograferingsläget 3D och i läget 3D Panorama under läget Live-panorama.

1. På startskärmen trycker du på .
2. Tryck på **Anslutning** → **HDMI-storlek**.
3. Välj en HDMI-upplösning. (sid 115)
4. Stäng av kameran och 3D TV:n.
5. Ansluta kameran till 3D TV:n med en HDMI-kabel (tillval).



6. Slå på kameran.
   - Om du har en 3D-TV från Samsung som är Anynet+-kompatibel och har slagit på din kamerafunktion Anynet+ sätts 3D-TV:n automatiskt på och visar kamerans skärm, samtidigt som kameran automatiskt går in i läget Playback.
   - Om du stänger av Anynet+ i din kamera kommer din 3D-TV inte att sättas på automatiskt.
7. Tryck på ▼ för att gå över till 3D TV-läge.
   - Tryck på ▼ igen för att gå över till 2D TV-läge.
8. Sätt på din TV:s 3D-funktion.
   - Du hittar mer information i bruksanvisningen till din TV.
9. Visa 3D-bilder med pekskärmen på din kamera som fjärrkontroll till TV:n.

- Man kan inte visa en MPO-fil med 3D-effekt på TV-apparater som inte stöder filformatet.
- Använd riktiga 3D-glasögon när du ser på MPO-filer på en 3D-TV.
- Om du trycker på vänster/höger i 3D TV-läge kommer endast 3D-filer att visas.
- Titta inte på 3D-bilder som tagits med denna kamera en längre tid på en 3D-kompatibel skärm. Det kan leda till obehag som ansträngda och trötta ögon eller yrsel vid en längre tids tittande.

Överföra filer till en Windows-dator

Överför filerna till en Windows-dator, redigera dem med Intelli-studio och överför dem till webben.

Krav

Inställning	Krav
Processor	Intel Pentium 4, 3,2 GHz eller högre/ AMD Athlon™ FX 2,6 GHz eller högre
Arbetsminne	Minimum 512 MB RAM (1 GB eller högre rekommenderas)
Operativsystem	Windows XP SP2, Windows Vista, eller Windows 7 (32-bitarsversioner)
Hårddisk	250 MB eller mer (1 GB eller mer rekommenderas)
Övrigt	• CD-enhet • 1024 X 768 pixlar, 16-bitars kompatibel färgdisplay (1280 X 1024 pixlar, 32-bitars färgdisplay rekommenderas) • USB 2.0-port • nVIDIA Geforce 7600GT eller högre/ ATI X1600-serien eller högre • Microsoft DirectX 9.0c eller högre

* Programmen kanske inte fungerar som de ska på en 64-bitars version av Windows XP, Windows Vista eller Windows 7.

- Kraven är bara rekommendationer. Enheten kanske inte fungerar som den ska även om datorn uppfyller kraven, beroende på din dators förhållanden.
- Om datorn inte uppfyller kraven, fungerar inte uppspelningen alltid. Det kan även ta längre tid att redigera videoklipp.
- Installera DirectX 9.0c eller högre innan du använder programmet.
- Datorn måste fungera med Windows XP, Windows Vista eller Windows 7 för att du ska kunna ansluta kameran som en flyttbar disk. (sid 106)

Tillverkaren ansvarar inte för några skador som kan uppkomma till följd av användning av ej godkända datorer, såsom hembyggda datorer.

Överföra filer med Intelli-studio

Intelli-studio startar automatiskt när du ansluter kameran till datorn med USB-kabeln.

Batteriet laddas medan kameran är ansluten till datorn med USB-kabeln.

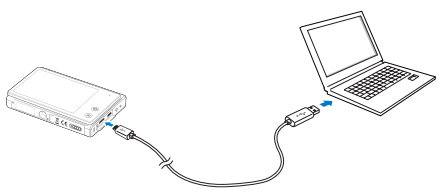
1 På startskärmen trycker du på .

2 Tryck på **Anslutning** → **PC-programvara** → **På**.

3 Stäng av kameran.

4 Anslut kameran till datorn med USB-kabeln.

När USB-kabeln ansluts till kameran, kontrollera att rätt USB-kontakt sätts i kameran. Om du vänder kabeln åt fel håll kan filerna skadas. Tillverkaren ansvarar inte för eventuell förlust av data.



5 Slå på kameran.

- Datorn identifierar kameran automatiskt och Intelli-studio startar.

Om du ställer in USB-alternativ till **Välj läge**, välj **Dator** från snabbmenyn.

6 Välj en målmapp på datorn och sedan **Ja**.

- Nya filer som har lagrats på kameran överförs automatiskt till den valda mappen.
- Om kameran inte har några nya filer, kommer inte popup-fönstret för att spara nya filer att visas.

I Windows Vista och Windows 7 väljer du **Run iStudio.exe** från fönstret för automatisk uppspelning för att starta Intelli-studio.

Använda Intelli-studio

Intelli-studio är ett integrerat program där du kan spela upp och redigera filer. Välj **Help** → **Help** från programmets verktygsfält för detaljer.

- Du kan uppdatera kamerans firmware genom att välja **Web Support** → **Upgrade firmware for the connected device** i programmets verktygsfält.
- Om du installerar Intelli-studio på din dator, kommer programmet att starta snabbare. Välj **Tool** → **Install Intelli-studio on PC**.
- Om du inte kan redigera filer direkt på kameran. Överför filer till en mapp på din dator före redigering.
- Intelli-studio stöder följande format:
  - Videoklipp: MP4 (Video: H.264, Ljud: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Foton: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF

Nr	Beskrivning
❶	Öppna menyer.
❷	Visa filer i den valda mappen.
❸	Ändra till fotoredigeringsläget.
❹	Ändra till videoredigeringsläget.
❺	Ändra till delningsläget. (Du kan skicka filer med e-post eller ladda upp filer till webbsajter som Flickr eller YouTube.)
❻	Förstora eller förminska minibilderna i listan.
❼	Välj filtyp.
❽	Visa filer från den valda mappen på din dator.
❾	Visa eller dölj filer på den anslutna kameran.
❿	Visa filer från den valda mappen på din kamera.
⓫	Visa miniatyrer på en karta.
⓬	Sök mappar som finns lagrade på kameran.
⓭	Sök mappar som finns lagrade på datorn.
⓮	Gå till föregående eller nästa mapp.
⓯	Skriva ut filer, visa filer på en karta, lagra filer i Mina dokument, eller registrera ansikten.

Överföra filer genom att ansluta kameran som en flyttbar disk

Ansluta kameran till datorn som en flyttbar disk.

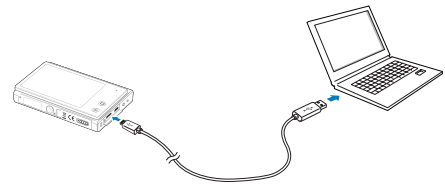
1 På startskärmen trycker du på .

2 Tryck på **Anslutning** → **PC-programvara** → **Av**.

3 Stäng av kameran.

4 Anslut kameran till datorn med USB-kabeln.

När UBS-kabeln ansluts till kameran, kontrollera att rätt USB-kontakt sätts i kameran. Om du vänder kabeln åt fel håll kan filerna skadas. Tillverkaren ansvarar inte för eventuell förlust av data.



5 Slå på kameran.
- Datorn identifierar kameran automatiskt.

Om du ställer in USB-alternativ till **Välj läge**, välj **Dator** från snabbmenyn.

6 Välj **Den här datorn** → **Flyttbar disk** → **DCIM** → **100PHOTO** på datorn.

7 Dra eller spara filer till datorn.

Koppla loss kameran (Windows XP)

Med Windows Vista och Windows 7, blir sätten för att koppla från kameran liknande.

1 Om kamerans statuslampa blinkar väntar du tills den slutar.

2 Klicka på i verktygsfältet längst ned till höger på datorskärmen.

3 Klicka på popup-meddelandet.

4 Klicka på meddelanderutan som visar säker borttagning.

5 Ta loss USB-kabeln.

Kameran kan inte tas bort på ett säkert sätt när Intelli-studio är igång. Avsluta programmet innan kameran kopplas ur.

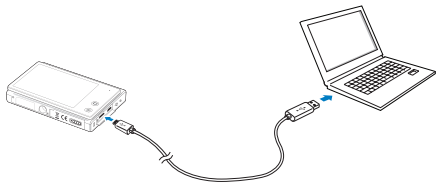
Överföra filer till en Mac-dator

När du ansluter kameran till en Macintosh-dator identifierar datorn kameran automatiskt. Du kan överföra filer direkt från kameran till datorn utan att installera något program.

Mac OS 10.4 eller senare stöds.

1 Anslut kameran till en Mac-dator med USB-kabeln.

När USB-kabeln ansluts till kameran, kontrollera att rätt USB-kontakt sätts i kameran. Om du vänder kabeln åt fel håll kan filerna skadas. Tillverkaren ansvarar inte för eventuell förlust av data.



2 Slå på kameran.

- Datorn identifierar kameran automatiskt och ikonen för en flyttbar disk visas.

Om du ställer in USB-alternativ till **Välj läge**, välj **Dator** från snabbmenyn.

3 Dubbelklicka på ikonen för den flyttbara enheten.

4 Dra eller spara filer till datorn.

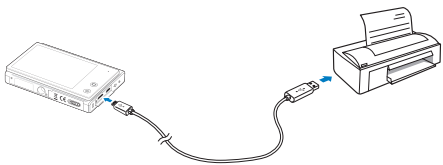
Skriva ut foton på en fotoskrivare (PictBridge)

Skriv ut foton på en PictBridge-kompatibel skrivare genom att ansluta kameran direkt till skrivaren.

1 På startskärmen trycker du på .

2 Tryck på **Anslutning** → **USB** → **Skrivare**.

3 Sätt på skrivaren och anslut kameran till skrivaren med USB-kabeln.

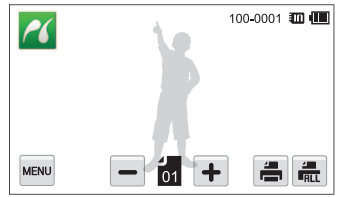


4 Om kameran är avstängd ska du trycka på [**POWER**] eller [**Uppspelning**] för att sätta på den.
- Skrivaren identifierar kameran automatiskt.

5 Välj den fil som ska skrivas ut.

6 Tryck på +/– för att välja antal kopior.
- Tryck på MENU för att ange skrivaralternativ. (sid 110)

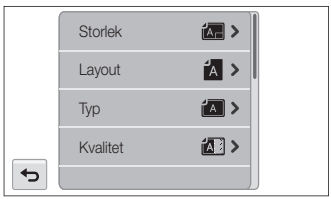
7 Tryck på för att skriva ut.
- Tryck på ALL för att skriva ut alla bilder.



8 Tryck på **Ja** när popupmeddelandet visas för att påbörja utskriften.
- För att avbryta utskriften trycker du på **Avbryt** i pop-up-fönstret.

Konfigurera utskriftsinställningar

Tryck på MENU för att konfigurera utskriftsinställningarna.



Ikon	Beskrivning
	Storlek: Ställ in bildstorlek.
	Layout: Ange antal bilder som ska skrivas ut på ett enda pappersark.
	Typ: Ange papperstyp.
	Kvalitet: Ange utskriftskvalitet.
	Datum: Ange om datum ska skrivas ut.
	Filnamn: Ange om filnamnet ska skrivas ut.

Om du väljer **Ja** i ett popup-fönster som visas efter att du trycker på **Återställ**, kan du sedan initiera utskriftsinställningarna.

Det är inte säkert att alla alternativ stöds av vissa skrivare.

Inställningar

Hänvisa till alternativ för att konfigurera kamerainställningar.

Inställningsmeny 112
- Öppna kamerans inställningsmeny 112
- Ljud 113
- Display 113
- Anslutning 114
- Allmänt 115

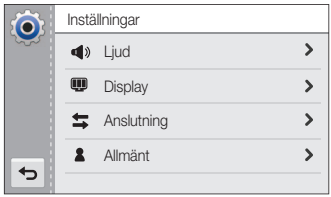
Inställningsmeny

Läs om hur du konfigurerar kamerainställningarna.

Öppna kamerans inställningsmeny

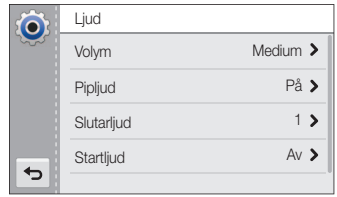
1 På startskärmen trycker du på .

2 Tryck på en meny.

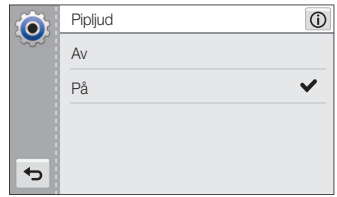


Ikon	Beskrivning
	Ljud: Ställa in olika kameraljud och volym. (sid 113)
	Display: Anpassa displayinställningarna. (sid 113)
	Anslutning: Välj anslutningsalternativ. (sid 114)
	Allmänt: Ändra inställningar för kamerasystemet, t.ex. minnesformat och standardfilnamn. (sid 115)

3 Tryck på ett alternativ.



4 Tryck på önskat alternativ.



5 Tryck på ⮌ om du vill återgå till föregående skärm.

Ljud

* Standard

Inställning	Beskrivning
Volym	Ställ in ljudvolymen för alla ljud. (**Av**, **Låg**, **Medium***, **Hög**)
Pipljud	Ange för att sända ut ljud när du trycker på skärmen eller växlar lägen. (**Av**, **På***)
Slutarljud	Ställ in utgående ljud för kameran när du trycker på avtryckarknappen. (**Av**, **1***, **2**, **3**)
Startljud	Ställ in utgående ljud för kameran när du sätter på kameran. (**Av***, **1**, **2**, **3**)
AF-ljud	Ange att ett ljud ska höras när du trycker ned startbild halvvägs. (**Av**, **På***)

Display

* Standard

Inställning	Beskrivning
Startbild	Ange vilken bild som ska visas när kameran startas. • **Av***: Ingen startbild visas. • **Logo**: En standardbild som finns sparad i det interna minnet visas. • **Användarbild**: Visa en anpassad bild. (sid 95) • Kameran sparar bara en Användarbild åt gången i internminnet. • Om du väljer ett nytt foto som Användarbild, eller återställer kameran, raderar kameran den aktuella bilden.
Riktlinjer	Välj ett rutnät som hjälper dig komponera motivet. (**Av***, **3 X 3**, **2 X 2**, **Kryss**, **Diagonal**)
Datum-/ Tidsvisning	Ange om du vill visa datum och tid på kameradisplayen eller inte. (**Av***, **På**)

* Standard

Inställning	Beskrivning
LCD Ljusstyrka	Ställa in ljusstyrkan på skärmen. (**Auto***, **Mörk**, **Normal**, **Ljus**) **Normal** används alltid i uppspelningsläget även om du väljer **Auto**.
Skärmupplösning	Ställer in skärmupplösningen på skärmen. (**Hög***, **Standard**)
Snabbvy	Ange hur länge ett foto ska visas för granskning innan kameran återgår till fotograferingsläget. (**Av**, **På***)
Strömspar	Om inget görs under 30 sekunder, växlar kameran automatiskt till strömsparläge. (**Av***, **På**) • I energisparläget ska du trycka på en annan knapp än [**POWER**] för att fortsätta använda kameran. • Även om du inte ställer in energisparläget blir skärmen gråmarkerad 30 sekunder efter den senaste användningen för att spara ström.

Anslutning

* Standard

Inställning	Beskrivning
Video-Ut	Välja videoutsignal i enlighet med regionen. • **NTSC***: USA, Kanada, Japan, Korea, Mexiko, Taiwan • **PAL** (stöder endast BDGHI): Australien, Österrike, Belgien, Kina, Danmark, England, Finland, Tyskland, Italien, Kuwait, Malaysia, Nederländerna, Nya Zeeland, Norge, Singapore, Spanien, Sverige, Schweiz, Thailand
Anynet+ (HDMI-CEC)	Inställning för att kontrollera uppspelningen från kameran med TV:ns fjärrkontroll när kameran är ansluten till en HDTV eller 3D-TV som har stöd för Anyney+ (CEC). • **På***: Manövrera kameran med en HDTV-fjärrkontroll. • **Av**: Visa filer utan att använda en HDTV-fjärrkontroll.

* Standard

Inställning	Beskrivning
HDMI-storlek	Ställ fotoupplösningen när kameran spelar upp filer på en HDTV med en HDMI-kabel. (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p**/ PAL: **1080i***, **720p**, **576p**) • Om HDTV:n inte stöder den valda upplösningen väljer den automatiskt nästa lägre upplösning. • Om du väljer **480p** eller **576p**, är inte uppspelningsmenyerna och Smartalbum tillgängliga när kameran är ansluten till en TV.
USB	Välj det läge du vill använda när du ansluter kameran till en dator eller skrivare med en USB-kabel. • **Dator***: Ansluta kameran till en dator för att överföra filer. • **Skrivare**: Ansluta kameran till en skrivare för att skriva ut filer. • **Välj läge**: Välj USB-läge manuellt när du ansluter kameran till en enhet.
PC-programvara	Ställ in Intelli-studio att starta automatiskt när du ansluter kameran till datorn. (**Av**, **På***)

Allmänt

* Standard

Inställning	Beskrivning
Language	Välj språk för texten på displayen.
Tidszon	Ange tidszon där du befinner dig. När du reser till ett annat land trycker du på **Besök**, och sedan väljer du en lämplig tidszon.
Datum-/tidsinst.	Ställ in datum och tid.
Datumtyp	Välj datumformat. (**ÅÅÅÅ/MM/DD***, **MM/DD/ÅÅÅÅ**, **DD/MM/ÅÅÅÅ**) Standarddatumtypen kan skilja sig åt beroende på vilket språk som väljs.

* Standard

Inställning	Beskrivning
Fil Nr.	Ange hur filer ska namnges. • **Återställ**: Ange att filnumret ska börja på 0001 när du sätter i ett nytt minneskort, formaterar ett minneskort eller raderar alla filer. • **Serier***: Ange att filnumret ska fortsätta i samma sifferserie när du sätter i ett nytt minneskort, formaterar ett minneskort eller raderar alla filer. • Standardnamnet på den första mappen är 100PHOTO och standardnamnet på den första filen är SAM_0001. • Filnumret ökar med ett steg i taget från SAM_0001 till SAM_9999. • Mappnumret ökar med ett steg i taget från 100PHOTO till 999PHOTO. • Maximala antalet filer som kan sparas i en mapp är 9 999. • Kameran definierar filnamn enligt DCF-standarden (Digital rule for Camera File system). Om du ändrar namnet på filerna avsiktligt är det inte säkert att det går att spela upp filerna i kameran.

* Standard

Inställning	Beskrivning
Autorotera	Ställ in kameran så att foton roterar automatiskt när kameran roterar. (**Av**, **På***)
Påskrift	Ange om datum och tid ska visas på foton när de skrivs ut. (**Av***, **Datum**, **Datum & tid**) • Datum och tid skrivs ut längst ned till höger på fotot. • Vissa skrivarmodeller kanske inte skriver ut datum och tid korrekt. • Om du väljer **Text** i Motivläget visar kameran inte datum och tid. • Datum och tid visas inte på bilder som tagits i lägena Live-panorama, Grimas, 3D-bild, Intelligent porträtt, Bild i bild, Min Magic frame.
Auto-avstängning	Ställ in kameran på automatisk avstängning när du inte utför några åtgärder under en viss tidsperiod. (**Av**, **1 min**, **3 min***, **5 min**, **10 min**) • Inställningarna ändras inte när du byter batteri. • Kameran stängs inte automatiskt av när den är ansluten till en dator eller skrivare, när du spelar upp bildspel eller videoklipp.

* Standard

Inställning	Beskrivning
AF-lampa	Ställ in en lampa som automatiskt ska tändas på mörka platser för att hjälpa dig att fokusera. (**Av**, **På***)
Formatera	Formatera det interna minnet och minneskortet (alla filer, inklusive skyddade filer, raderas). (**Ja**, **Nej**) Det kan uppstå fel om du använder ett minneskort som formaterats av ett annat kameramärke, en minneskortsläsare eller en dator. Formatera minneskort i kameran innan de används för att ta bilder.
Återställ	Återställa menyer och bildinställningar (datum och tid, språk och videoutsignal återställs inte). (**Ja**, **Nej**)

Bilagor

Få information om felmeddelanden, specifikationer och underhåll.

Felmeddelanden 119
Kameraunderhåll 120
- Rengöra kameran 120
- Använda eller förvara kameran 121
- Om minneskort 122
- Om batteriet 124

Innan du kontaktar servicecenter 128
Kameraspecifikationer 131
Ordlista 135
Index 140

Felmeddelanden

När följande felmeddelanden visas försöker du med följande åtgärder.

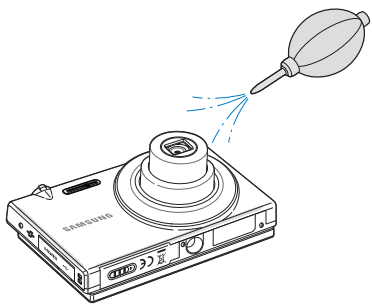
Felmeddelande	Föreslagen åtgärd
Minneskortsfel	• Stäng av kameran och slå sedan på den igen. • Ta ut minneskortet och sätt sedan i det igen. • Formatera minneskortet.
Kort stöds inte.	Det isatta minneskortet är inte kompatibelt med din kamera. För in ett microSD- eller microSDHC-minneskort.
DCF Full Error	Filnamnen överensstämmer inte med DCF-standard. Överför filerna på minneskortet till en dator och formaterar sedan minneskortet.
Filfel	Radera den skadade filen eller kontakta servicecenter.
Filsystem stöds inte.	Kameran har inte stöd för FAT-filstrukturen på det anslutna minneskortet. Formatera minneskortet i kameran.
Svagt batteri	Sätt i ett laddat batteri eller ladda batteriet.
Minne fullt	Radera filer som inte behövs eller sätt i ett nytt minneskort.
Ingen bild	Ta foton eller sätt i ett minneskort som innehåller foton.

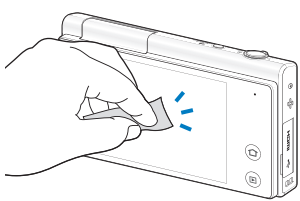
Kameraunderhåll

Rengöra kameran

Kameraobjektiv och tryckskärm

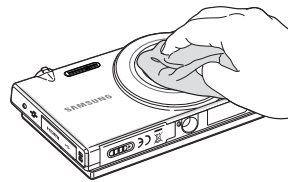
Använd en blåsbälg med borste för att ta bort damm och torka försiktigt rent objektivet med en mjuk trasa. Om du inte får bort allt damm fuktar du ett rengöringspapper med rengöringsvätska för objektiv och torkar försiktigt av objektivet.





Kamerahus

Torka av det försiktigt med en torr och mjuk trasa.



- Använd aldrig bensen, thinner eller sprit för att rengöra kameran. Sådana lösningar kan skada kameran eller göra att den inte fungerar på rätt sätt.
- Tryck aldrig på linsskyddet och rengör det inte med blåsbälgen.

Använda eller förvara kameran

Olämpliga platser för användning och förvaring av kameran

- Undvik att exponera kameran för mycket kalla eller varma temperaturer.
- Undvik att använda kameran på platser med extremt hög luftfuktighet, eller där luftfuktigheten ändras drastiskt.
- Undvik att exponera kameran för direkt solljus och förvara den inte på varma ställen med dålig ventilation, exempelvis i en bil under sommartid.
- Skydda kameran och skärmen mot slag, hårdhänt hantering och starka vibrationer för att undvika skador.
- Undvik att använda eller förvara kameran på dammiga, smutsiga, fuktiga eller dåligt ventilerade platser så att skador på rörliga delar och interna komponenter kan förhindras.
- Använd inte kameran nära bränsle, brännbara ämnen eller lättantändliga kemikalier. Tänk på att inte förvara eller transportera lättantändliga vätskor och gaser eller explosiva material i samma utrymme som kameran eller dess tillbehör.
- Förvara inte kameran där det finns malkulor.

Användning på stränder och kuster

- Skydda kameran från sand och smuts om du använder den på badstranden el. dyl.
- Kameran är inte vattentät. Ta inte i batteriet, adaptern eller minneskortet med våta händer. Om du använder kameran med våta händer kan det orsaka skada på den.

Förvaring under längre tidsperioder

- När du förvarar kameran under en längre tid ska du placera den i en helt tät behållare med absorberande material, exempelvis kiselpulver (silica gel).
- Ta ur batterierna ur kameran när du ska förvara den under en längre tid. Om du lämnar kvar batterierna kan de läcka eller korrodera efter en tid och skada kameran allvarligt.
- Även ett batteri som inte används laddas ur över tid och måste laddas igen före användning.

Använd kameran med försiktighet i fuktiga förhållanden

När du förflyttar kameran från en kall till en varm miljö kan det bildas kondens på linsen eller kamerans invändiga komponenter. Slå i så fall av kameran och vänta minst 1 timme. Om det bildas kondens på minneskortet ska du ta ur minneskortet ur kameran och vänta tills all fukt har avdunstat innan du sätter i det igen.

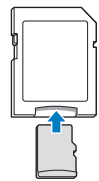
Andra varningar

- Snurra inte på kameran med remmen. Det kan göra att du skadar dig själv eller andra och orsaka skada på kameran.
- Måla inte kameran, då färg kan klibba fast rörliga delar och hindra att den fungerar på rätt sätt.
- Stäng av kameran när den inte används.
- Kameran består av små delar. Undvik slag mot kameran.
- Skydda skärmen från yttre påverkan genom att låta den ligga i väskan när den inte används. Skydda kameran från repor genom att hålla den borta från sand, vassa föremål och lossningar.
- Utsätt inte objektivet för direkt solljus, eftersom det kan missfärga bildsensorn eller medföra att den inte fungerar på rätt sätt.
- Skydda objektivet mot fingeravtryck och repor. Rengör objektivet med en mjuk, ren och luddfri trasa.
- Kameran kan stängas av vid påverkan utifrån. Detta är för att skydda minneskortet. Sätt på kameran för att kunna använda den igen.
- När kameran används kan den bli varm. Det är normalt och bör inte påverka kamerans livslängd eller prestanda.
- När du använder kameran i låga temperaturer kan det ta lite tid att sätta på den, färgen kan ändras tillfälligt, eller så kan efterbilder bildas. Dessa förhållanden är inga felfunktioner och de korrigeras automatiskt när kameran återgår till normal temperatur.
- Färg eller metall på utsidan kan orsaka allergi, klåda, eksem eller svullnad för människor med känslig hud. Om du märker något av dessa symptom, sluta genast att använda kameran och se en läkare.
- Sätt inte i främmande föremål i kamerans fack eller portar. Skador som är orsakade av felaktigt bruk omfattas inte av garantin.
- Lämna inte kameran till obehörig personal för service och försök inte att serva den själv. Eventuella skador som är orsakade av obehörig service omfattas inte av garantin.

Om minneskort

Minneskort som stöds

Kameran stöder microSD- (Secure Digital) eller microSDHC-minneskort (Secure Digital High Capacity).



Om du vill läsa data med dator eller minneskortsläsare ska du mata in minneskortet i en minneskortsadapter.

Minneskortets kapacitet

Minneskortets kapacitet kan variera beroende på fotograferingsmiljö och kamerainställningar. Värderna är baserade på ett 1 GB microSD-kort:

	Storlek	Superfin	Fin	Normal	30 BPS	15 BPS
Foton	16M	105	206	303	-	-
	14M	117	230	337	-	-
	12M	140	275	406	-	-
	10M	166	323	469	-	-
	5M	319	607	858	-	-
	3M	522	954	1 336	-	-
	2M	742	1 336	1 878	-	-
	1M	1 582	2 505	3 006	-	-
*Video	1280 HQ	-	-	-	Ca 13' 08"	Ca 22' 57"
	HD	-	-	-	Ca 14' 55"	Ca 25' 54"
	VGA	-	-	-	Ca 34' 55"	Ca 65' 40"
	QVGA	-	-	-	Ca 134' 34"	Ca 231' 14"

* Inspelningstiden kan variera beroende på zoomanvändning. Flera videor har spelats in i följd för att kunna bestämma total inspelningstid.

Att tänka på vid användning av minneskort

- Undvik att utsätta batterier och minneskort för mycket låga eller höga temperaturer (under 0 °C/32 °F och över 40 °C/104 °F). Extrema temperaturer kan orsaka att minneskorten inte fungerar som de ska.
- Sätt i ett minneskort på rätt sätt. Om du sätter i ett minneskort på fel sätt, kan både kameran och minneskortet skadas.
- Använd inte minneskort som har formaterats i en annan kamera eller dator. Omformatera minneskortet med den egna kameran.
- Stäng av kameran när du sätter i eller tar ur minneskortet.
- Ta inte bort minneskortet eller stäng av kameran när lampan blinkar, då det kan skada dina data.
- När livslängden på ett minneskort upphört, går det inte att lagra fler foton på kortet. Köp ett nytt minneskort.
- Var försiktig med minneskortet så att det inte böjs, tappas eller utsätts för hårda slag eller tryck.
- Undvik att använda eller lagra minneskorten nära starka magnetiska fält.
- Undvik att använda eller förvara minneskorten på platser med hög temperatur, hög luftfuktighet och frätande ämnen.
- Förhindra att minneskortet kommer i kontakt med vätskor, smuts eller främmande ämnen. Om minneskortet blir smutsigt måste du torka av det med en mjuk trasa innan du sätter i det i kameran.
- Låt inte vätska, smuts eller främmande ämnen komma i kontakt med facket för minneskortet eller minneskortsplatsen. Det kan göra att kameran inte fungerar på rätt sätt.

- Använd ett fodral när du bär ett minneskort, för att skydda det från statisk elektricitet.
- Överför viktiga data till andra media, som till exempel en hårddisk eller/DVD.
- När du använder kameran under en längre period kan minneskortet bli varmt. Det är normalt och det är inget fel.

Tillverkaren ansvarar inte för eventuell förlust av data.

Om batteriet

Använd endast batterier som är godkända av Samsung.

Batterispecifikationer

Specifikationer	Beskrivning
Modell	BP70A
Typ	Li-jonbatteri
Cellkapacitet	700 mAh
Spänning	3,7 V
Laddningstid* (med kameran avstängd)	Omkring 150 min

* Om du laddar batteriet genom att ansluta till det till en dator.

Batteriets livslängd

Genomsnittstid/ Antal foton		Testförhållanden (när batteriet är fulladdat)
Foton	Cirka 100 min/ Cirka 200 foton	Uppmätt med följande inställningar: i Programläge, i mörker, med upplösningen , med kvaliteten Fin. **Procedur:** 1. Ställ in blixten på **Utfyllnadsblixt**, ta ett enstaka kort och zooma in eller ut. 2. Ställ in blixten på **Av**, ta ett enstaka kort och zooma in eller ut. 3. Följ steg 1 och 2 under 30 sekunder och repetera under 5 minuter. Stäng sedan av kameran under 1 minut. 4. Upprepa steg 1–3.
Video	Cirka 70 min	Spela in videor med upplösningen 1280 X 720 HQ och 30 BPS.

- Ovanstående värden är framtagna enligt Samsungs standardvillkor och kan variera beroende på aktuella användningsförhållanden.
- Flera videor har spelats in i följd för att kunna bestämma total inspelningstid.

Meddelande om låg batterinivå

När batteriet har laddats ur helt blir batterisymbolen röd och meddelandet '**Svagt batteri**' visas.

Information om batteriet

- Undvik att utsätta batterier för mycket låga eller höga temperaturer (under 0 °C/32 °F och över 40 °C/104 °F). Extrema temperaturer kan minska laddningsförmågan för dina batterier.
- När du använder kameran under en längre period kan batterifacket bli varmt. Detta påverkar inte användningen av kameran.
- Dra inte i strömsladden för att koppla ur kontakten ur vägguttaget, eftersom det kan leda till brand eller elektrisk kortslutning.
- I temperaturer som understiger 0 ºC/32 ºF, kan batterikapaciteten och batterilivslängden minska.
- Batterikapaciteten kan minska i låga temperaturer, men återgår till normal funktion vid mildare temperaturer.

Säkerhetsföreskrifter för batteriet

Skydda batterier, laddare och minneskort mot skador
Förhindra att batterierna kommer i kontakt med metallföremål. Det kan orsaka kontakt mellan + och – på batterierna och leda till tillfälliga eller permanenta skador på dem, samt orska eld eller elektriska stötar.

Information om batteriladdning

- Kontrollera att batteriet är rätt isatt om indikatorlampan inte lyser.
- Om kameran är på under laddningen kanske batteriet inte laddas helt. Stäng av kameran innan batteriet laddas.
- Använd inte kameran när batteriet laddas. Det kan orsaka brand eller elektrisk stöt.
- Dra inte i strömsladden för att koppla ur kontakten ur vägguttaget, eftersom det kan leda till brand eller elektrisk kortslutning.
- Vänta med att sätta på kameran tills batteriet har laddats i minst 10 minuter.
- Om du ansluter kameran till en extern strömkälla när batteriet är slut, kan användning av vissa funktioner för hög energiförbrukning göra att kameran stängs av. Om du vill använda kameran normalt ska du ladda batteriet.

- Batteriet laddas snabbt ur när du använder blixten eller spelar in en video. Ladda batteriet tills indikatorlampan släcks.
- Om indikatorlampan inte lyser ska du ansluta kabeln igen eller ta ur batteriet och sätta i det igen.
- Om batteriet överladdas kan det förkorta dess livslängd. När uppladdningen är klar ska du ta loss kabeln från kameran.
- Böj inte och placera inte tunga föremål på AC-kabeln. Det kan skada kabeln.

Information om laddning när kameran är ansluten till en dator

- Använd endast den medföljande USB-kabeln.
- Det är inte säkert att batteriet laddas när:
  - du använder en USB-hubb
  - andra USB-enheter är anslutna till datorn
  - du ansluter kabeln till uttaget på datorns framsida
  - USB-porten i datorn inte stöder strömförsöjningsspecifikationerna (5 V, 500 mA)

Hantera och bortskaffa batterier och laddare ansvarsfullt

- Kasta inte batterier i öppen eld. Följ gällande föreskrifter för bortskaffning av uttjänta batterier.
- Förvara aldrig batteri eller kamera på eller i varma enheter som mikrovågsugnar, ugnar eller element. Batterier kan explodera om de överhettas.

Skador eller dödsfall kan inträffa om batteriet hanteras vårdslöst eller felaktigt. För din säkerhet, följ instruktionerna för rätt batterihantering:

- Batteriet kan antändas eller explodera om det inte hanteras på rätt sätt. Om du ser några felaktigheter, sprickor eller andra konstigheter på batteriet, kassera genast batteriet och kontakta ett servicecenter.
- Använd bara äkta batterier och batteriladdare och -adaptrar som rekommenderats av tillverkaren och ladda batteriet endast på det sätt som beskrivs i handboken.
- Placera inte batteriet nära varma föremål eller utsätt det för mycket varma miljöer, t.ex. i en stängd bil på sommaren.
- Placera inte batteriet i en mikrougn.
- Undvik att förvara eller använda batteriet i varma, fuktiga platser, som spa- eller duschanläggningar.
- Lämna inte batteriet på ytor som kan brinna, t.ex. sängkläder, mattor eller elektriska filtar under en längre tid.
- När kameran är på, lämna den inte i ett stängt utrymme under en längre tid.
- Låt inte batteriterminaler komma i kontakt med metallföremål, t.ex. halsband, mynt, nycklar eller klockor.
- Använd endast äkta utbytbara Li-jonbatterier som rekommenderats av tillverkaren.
- Ta inte isär eller stick hål på batteriet med något vast föremål.
- Utsätt inte batteriet för stort tryck eller att det kläms kraftigt.
- Utsätt inte batteriet för kraftiga stötar, t.ex. att tappa det från höga höjder.
- Utsätt inte batteriet för temperaturer 60 °C (140 °F) eller högre.
- Låt inte batteriet komma i kontakt med fukt eller flytande vätska.
- Batteriet ska inte utsättas för stark värme som solsken, eld eller liknande.

Riktlinjer för kassering

- Kassera batteriet försiktigt.
- Kassera inte batteriet i en eld.
- Reglerna för avyttring kan variera med land eller region. Gör dig av med batteriet i enlighet med alla lokala och federala regler.

Anvisningar för att ladda batteriet

Ladda endast batteriet enligt metoden som beskrivs i den här användarhandboken. Batteriet kan antändas eller explodera om det inte hanteras på rätt sätt.

Innan du kontaktar servicecenter

Försök med följande felsökningsåtgärder innan du kontaktar servicecenter vid problem med kameran. Kontakta din lokala återförsäljare eller servicecenter om du fortfarande har problem efter att ha provat lösningarna som föreslås.

När du lämnar kameran till ett servicecenter, se då till att också lämna de andra komponenterna som kan ha bidragit till felet, till exempel minneskortet och batteriet.

Situation	Föreslagen åtgärd
Det går inte att sätta på kameran.	• Kontrollera att batteriet sitter i. • Kontrollera att batteriet sitter i korrekt. (sid 17) • Ladda batteriet.
Strömmen stängs oväntat av	• Ladda batteriet. • Kameran kan vara i strömsparläge. (sid 114) • Kameran kan stängas av för att förhindra stötskador på minneskortet. Slå på kameran igen.
Kameran förlorar batterikraft snabbt	• Batteriet kan bli svagare snabbare i låga temperaturer (under 0 °C/32 °F). Håll batteriet varmt genom att lägga det i fickan. • Batteriet laddas snabbt ur när du använder blixten eller spelar in en video. Ladda upp batteriet om det behövs. • Batterier är förbrukningsvaror och måste så småningom bytas. Köp ett nytt batteri om batteriets livslängd håller på att ta slut.

Situation	Föreslagen åtgärd
Kan inte lagra bilder	• Det finns inte tillräckligt med utrymme på minneskortet. Radera filer som inte behövs eller sätt i ett nytt kort. • Formatera minneskortet. • Det är fel på minneskortet. Köp ett nytt minneskort. • Kontrollera att kameran är påslagen. • Ladda batteriet. • Kontrollera att batteriet sitter i på rätt sätt.
Kameran hänger sig	Ta bort batteriet och sätt i det igen.
Kameran blir varm	När kameran används kan den bli varm. Det är normalt och bör inte påverka kamerans livslängd eller prestanda.
Blixten fungerar inte	• Blixten kan vara inställd på Av. (sid 62) • Du kan inte använda blixten i alla lägen.

Situation	Föreslagen åtgärd
Blixten utlöses oväntat	Blixten kan lösa ut på grund av statisk elektricitet. Kameran fungerar inte.
Fel datum och tid anges	Ange datum och tid i skärminställningarna. (sid 115)
Pekskärmen eller knapparna fungerar inte	Ta bort batteriet och sätt i det igen.
Kameraskärmen fungerar dåligt	Om kameran används vid mycket låga temperaturer, kan det hända att kameraskärmen inte fungerar eller missfärgas. Använd kameran i lagom temperaturer, så fungerar kameraskärmen bättre.
Det är fel på minneskortet	• Stäng av kameran och slå sedan på den igen. • Ta ut minneskortet och sätt sedan i det igen. • Formatera minneskortet. Se avsnittet “Att tänka på vid användning av minneskort” för mer information. (sid 123)
Det går inte att spela upp filer	Om du byter namn på en fil är det inte säkert att det går att spela upp filen med kameran (namnet på filen måste uppfylla DCF-standarden). Spela i så fall upp filen på datorn.

Situation	Föreslagen åtgärd
Fotot är oskarpt	• Kontrollera att du har angett ett fokusalternativ som är lämpligt för närbilder. (sid 65) • Kontrollera att objektivet är rent. Om inte, rengör objektivet. (sid 120) • Kontrollera att objektet finns inom rekommenderat avstånd från blixten. (sid 132)
Färgerna på fotot är inte verklighetstrogna	Fel vitbalansinställning kan ge onaturliga färger. Välj lämpligt vitbalansalternativ beroende på ljusförhållanden. (sid 75)
Fotot är för ljust	Fotot är överexponerat. • Stäng av blixten. (sid 62) • Ställ in ISO-känslighet. (sid 64) • Ställ in exponeringsvärdet. (sid 73)
Fotot är för mörkt	Fotot är underexponerat. • Slå på blixten. (sid 62) • Ställ in ISO-känslighet. (sid 64) • Ställ in exponeringsvärdet. (sid 73)

Situation	Föreslagen åtgärd
Dina foton syns inte på TV:n	• Kontrollera att kameran är rätt ansluten med A/V-kabeln till TV:n. • Kontrollera att minneskortet verkligen innehåller foton.
Datorn kan inte identifiera din kamera	• Kontrollera att USB-kabeln är rätt ansluten. • Kontrollera att kameran är påslagen. • Kontrollera att du använder ett lämpligt operativsystem.
Datorn kopplar ned kameran medan filer överförs	Filöverföringen kan avbrytas på grund av statisk elektricitet. Koppla loss USB-kabeln och anslut den sedan igen.
Datorn kan inte spela upp videoklipp	Videor kanske inte går att spelas upp i vissa videospelarprogram. Installera och använd programmet Intelli-studio på datorn, för att spela upp videoklipp du spelat in med kameran. (sid 105)

Situation	Föreslagen åtgärd
Intelli-studio fungerar inte på rätt sätt	• Avsluta Intelli-studio och starta om programmet igen. • Du kan inte använda Intelli-studio på Macintosh-datorer. • Kontrollera att **PC-programvara** är inställd på På i inställningsmenyn. (sid 115) • Beroende på din dators specifikationer och miljöer, kanske inte programmet startar automatiskt. Klicka i så fall på **Start → Den här datorn → Intelli-studio → iStudio.exe** på datorn.

Kameraspecifikationer

Bildsensor	
Typ	1/2,3 tum (7,76 mm) CCD
Effektiva pixel	Omkring 16,15 megapixel
Totalt antal pixel	Omkring 16,44 megapixel
Objektiv	
Brännvidd	Schneider-KREUZNACH f = 4,7 mm-23,5 mm (motsvarar 35 mm-film: 26 mm-130 mm)
F-nr	F3,3 (W)-F5,9 (T)
Digital zoom	Stillbildsläge: 1,0X-5,0X (optisk zoom x digital zoom: 25,0X)
Skärm	
Typ	TFT LCD
Funktion	3,0 tum (7,62 cm), 288K(WQVGA)

Fokusering			
Typ	TTL auto focus (Multi AF, Centrerad AF, Smart Face Recognition AF, Face Detection AF, Smart Touch AF, One Touch Shooting AF)		
Område		Vidvinkel (W)	Tele (T)
	Autofokus (normal)	80 cm-oändlighet	150 cm-oändlighet
	Makro	5 cm-80 cm	100 cm-150 cm
	Auto makro	5 cm-oändlighet	100 cm-oändlighet

Slutarhastighet

- Smart Auto: 1/8-1/2 000 sek.
- Program: 1-1/2 000 sek.
- Nattfotografering: 16-1/2 000 sek. (AEB, Serietagning : 1/4-1/2 000 sek.)

Exponering	
Kontroll	Program AE
Mätning	Multi, Spot, Center-viktad, Ansiktsdetektering
Kompensering	±2EV (1/3 EV-steg)
ISO-ekvivalent	Auto, ISO 80, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200

Blixt	
Läge	Auto, Röda ögon, Utfyllnadsblixt, Långsam synk., Av, Röda ögon-reduktion
Område	• Vidvinkel: 0,2 m-3,2 m (ISO Auto) • Tele: 1,0 m-1,8 m (ISO Auto)
Laddningstid	Omkring 4 sek.

Skakreduktion
DUAL IS [Optisk bildstabilisering (OIS) + Digital bildstabilisering (DIS)]

Effekt	
Bildfotograferingsläge	• Fotofilter (Smartfilter): (Normal), Miniatyr, Vinjett, Softat fokus, Gammal film, Halvtonspunkt, Skiss, Fisköga, Klassisk, Retro, Oljemålning, Bläckmåln., Serieteckning, Korsfilter, Zoomningsbild • Bildjustering: Skärpa, Kontrast, Mättnad
Videolagringsläge	Filmfilter (Smartfilter): (Normal), Miniatyr, Vinjett, Halvtonspunkt, Skiss, Fisköga, Klassisk, Retro, Paletteffekt 1, Paletteffekt 2, Paletteffekt 3, Paletteffekt 4

Vitbalans (White Balance)
Auto VB, Dagsljus, Moln, Lysrör H, Lysrör L, Glödlampa, Egen inställning

Datumpåskrift
Av, Datum, Datum & tid

Fotografering	
Foton	• Lägen: Smart Auto*, Program, Motiv*, 3D-bild, Live-panorama, Självporträtt, Bild-i-bild, Magic frame, Min Magic frame, Rolig grimas, Fotofilter, Vinjett, Skönhetsbild, Suddig bakgrund, Nattfotografering, Närbild, DUAL IS, Intelligent porträtt, Automatisk zoomfotografering, Timerfotografering, Tryckfotografering, Poseringsguide * Smart Auto: Makro, Makro Text, Porträtt, Vit, Landskap, Action (rörelse), Stativ, Natt, Nattporträtt, Motljus, Motljusporträtt, Blå himmel, Solnedgångshimmel, Makrofärg, Naturligt grön, Fyrverkeri * Motiv: Landskap, Text, Solnedgång, Gryning, Motljus, Strand & snö • Tagningsläge: Enstaka, Serietagning, Rörelse, AEB • Timer: Av, 10 sek, 2 sek, Dubbel

Video	• Lägen: Video, Smartfilm*, Vinjett, Filmfilter * Smartfilm: Landskap, Blå himmel, Naturligt grön, Solnedgångshimmel • Format: MP4(H.264) (Maximal inspelningstid: 20 min) • Storlek: 1280 X 720 HQ, 1280 X 720, 640 X 480, 320 X 240 • Bilder per sek: 30 BPS, 15 BPS • Röst: Tyst, Live-ljud på, Live-ljud av • OIS: På, Av • Videoredigering (inbyggd): Paus under inspelning
Uppspelning	
Foton	• Typ: Single image, Thumbnails, Multi-slide show with music and effect, Movie clip, Smartalbum*, Tema Album * Smartalbum-kategori: Typ, Datum, Ansikte • Redigera: Ändra upplösning, Rotera, Bildjustering, Beskär, Smartfilter • Effekt: Bildjustering (Ansiktsretusch, Ljusstyrka, Mättnad, Kontrast, Röda ögon-reduktion, ACB), Smartfilter (Normal, Miniatyr, Vinjett, Softat fokus, Gammal film, Halvtonspunkt, Skiss, Fisköga, Klassisk, Retro, Oljemålning, Bläckmåln., Serieteckning, Korsfilter, Zommningsbild), Storyboard Maker
Video	Redigera: Klippa ut stillbild, Klippa videon

Lagring	
Media	• Internt minne: Cirka 10 MB • Externt minne (tillval): microSD-kort (upp till 2 GB garanterat), microSDHC-kort (upp till 32 GB garanterat) Det är inte säkert att kapaciteten hos det interna minnet motsvarar dessa specifikationer.
Filformat	• DCF, EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Stillbild: JPEG (DCF), MPO • Videoklipp: MP4 (Video: MPEG-4.AVC/H.264, Audio: AAC)

Bildstorlek	För 1 GB microSD: Antal foton

		Superfin	Fin	Normal
16M	4608 X 3456	105	206	303
14M	4608 X 3072	117	230	337
12M	4608 X 2592	140	275	406
10M	3648 X 2736	166	323	469
5M	2592 X 1944	319	607	858
3M	1984 X 1488	522	954	1 336
2M	1920 X 1080	742	1 336	1 878
1M	1024 X 768	1 582	2 505	3 006

Dessa värden är framtagna enligt Samsungs standardvillkor och kan variera beroende på förhållanden och kamerainställningar vid fotografering.

Gränssnitt	
Digital utgångsanslutning	USB 2.0
Ljud ingång/utgång	Inbyggd högtalare (mono), mikrofon (mono)
Videoutgång	• A/V: NTSC, PAL (valbart) • HDMI 1.3: NTSC, PAL (valbart)
Anslutning för likström	5 V

Strömkälla	
Uppladdningsbart batteri	Li-jonbatteri (BP70A, 700 mAh)
Anslutningstyp	Micro USB (5 stift)

Strömkällan kan variera beroende på försäljningsland.

Mått (B X H X D)
92 x 56,2 x 18,3 mm (utan utskjutande delar)
Vikt
130 g (utan batteri och minneskort)
Temperatur (användning)
0-40 °C
Luftfuktighet (användning)
5-85 %
Programvara
Intelli-studio

Specifikationerna kan ändras utan föregående meddelande i syfte att höja produktprestandan.

Ordlista

ACB (Automatisk kontrast)

Den här funktionen förbättrar automatiskt kontrasten i dina bilder när motivet är bakgrundsbelyst eller när det finns en hög kontrast mellan motivet och bakgrunden.

AEB (Autoexponeringsalternativ)

Kameran tar tre bilder, var och med olika exponering: normal, underexponerat och överexponerat.

AF (Autofokus)

Ett system som automatiskt fokuserar kameralinsen på motivet. Kameran använder kontrasten för att fokusera automatiskt.

Bländare

Bländaren kontrollerar mängden ljus som går in i kamerans sensor.

Kameraskakning (suddighet)

Om kameran rör sig när slutaren är öppen kan hela bilden bli suddig. Det här inträffar oftare när slutarhastigheten är långsam. Förhindra kameraskakningar genom att öka känsligheten, använda blixt eller en snabbare slutarhastighet. Alternativt kan du använda ett stativ, eller DIS- eller OIS-funktionen för att stabilisera kameran.

Komposition

Komposition inom fotografering betyder att arrangera motiv i ett foto. Vanligtvis leder tredelningsregeln till en bra komposition.

DCF (Design rule for Camera File system)

Det här är en specifikation för att definiera ett filformat och filsystem för digitalkameror som har skapats av Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

Skärpedjup

Avståndet mellan den närmaste punkten och den som är längst bort som kan fokuseras med acceptabel kvalitet i en bild. Skärpedjupet varierar med bländaren, brännvidden och avståndet från kameran till motivet. Om du exempelvis väljer en mindre bländare ökar skärpedjupet och bakgrunden blir suddigare.

Digital zoom

En funktion som artificiellt ökar den tillgängliga zoomnivån med zoomlinsen (optisk zoom). När du använder den digitala zoomen försämras bildkvaliteten när förstoringen ökar.

DPOF (Direktutskrift av digitala bilder)

Ett format för att skriva utskriftsinformation på ett minneskort, såsom valda bilder och antal utskrifter. DPOF-kompatibla skrivare, ibland tillgängliga i fotobutiker, kan läsa informationen från kortet för bekväm utskrift.

EV (Exponeringsvärde)

Alla kombinationer av kamerans slutarhastighet och bländare som resulterar i samma exponering.

EV-kompensation

Den här funktionen gör det möjligt för dig att snabbt justera exponeringsvärdet som uppmäts med kameran, i begränsade steg, för att förbättra exponeringen av dina bilder. Ställ in EV-kompensationen till -1.0 EV för att justera värdet ett steg mörkare och 1.0 EV till ett steg ljusare.

Exif (Exchangeable Image File Format)

En specifikation som används för att definiera ett bildfilsformat för digitalkameror som har skapats av Japan Electronic Industries Development Association (JEIDA).

Exponering

Mängden tillåtet ljus som når kamerasensorn. Exponeringen styrs av en kombination av slutarhastigheten, bländarvärdet och ISO-känsligheten.

Blixt

Ett snabbt ljussken som bidrar till att skapa rätt exponering i förhållanden med låg belysning.

Brännvidd

Avståndet från mitten av objektivet till dess fokuspunkt (i millimeter). Längre brännvidder ger smalare synvinkel och motivet förstoras. Kortare brännvidder ger bredare synvinkel.

H.264/MPEG-4

Ett videoformat med hög komprimering som upprättats av de internationella standardorganisationerna ISO-IEC och ITU-T. Detta codec kan erbjuda hög videokvalitet med låga bithastigheter och har utvecklats av Joint Video Team (JVT).

Bildsensor

Digitalkamerans fysiska delar som innehåller en bildplats för varje pixel i bilden. Varje fotoplats lagrar ljusstyrkan för ljusmängden som träffar den under en exponering. Vanliga sensortyper är CCD (Charge-coupled Device) och CMOS (Complementary Metal Oxide Semiconductor).

ISO-känslighet

Kamerans ljuskänslighet, baserad på motsvarande filmhastighet som används i en filmkamera. Vid högre inställningar av ISO-känslighet använder kameran en högre slutarhastighet, som kan minska mängden suddighet som orsakas av kameraskakningar och låg belysning. Bilder med högre känslighet är känsligare för brus.

JPEG (Joint Photographic Experts Group)

En metod för komprimering av digitala bilder. JPEG-bilder är komprimerade för att minska den totala filstorleken med minimal förvridning av bildupplösningen.

LCD (Liquid Crystal Display)

En skärm som ofta används inom konsumentelektronik. Den här skärmen kräver separat motljus, exempelvis CCFL eller LED, för att reproducera färgerna.

Makro

Med den här funktionen kan du ta närbilder av mycket små motiv. När du använder makrofunktionen kan kameran bibehålla en skarp fokusering på små motiv med nästintill verklig storlek (1:1).

Mätning

Läget mätning anger på vilket sätt kameran mäter mängden ljus.

MJPEG (Motion JPEG)

Ett videoformat som komprimeras som en JPEG-bild.

MPO(Multi Picture Object)

MPO-filen sparar flera bilder i en fil. Genom att använda den här filtypen kan du titta på 3D-bilder som har skapats med två bilder. Du kan dock bara se dem på enheter som stöder MPO-format.

Brus

Feltolkade pixlar i en digital bild som visas genom felplacerade eller slumpmässiga, ljusa pixlar. Brus uppstår vanligen när bilder tas med hög känslighet eller när känsligheten ställs in automatiskt på en mörk plats.

Optisk zoom

Det här är en allmän zoom som kan förstora bilder med en lins och inte försämrar bildkvaliteten.

Kvalitet

Ett uttryck för komprimeringsfrekvensen som används i en digital bild. Bilder av högre kvalitet har lägre komprimeringsfrekvens, vilket vanligen resulterar i en större filstorlek.

Upplösning

Antalet pixlar som finns i en digital bild. Högupplösta bilder innehåller fler pixlar och visar vanligen fler detaljer än låguppösta bilder.

Slutarhastighet

Slutarhastigheten syftar på mängden tid det tar att öppna och stänga slutaren. Det är en viktig faktor för fotots ljusstyrka, eftersom den kontrollerar mängden ljus som passerar genom bländaren innan det når ljussensorn. Å andra sidan ger en snabb slutarhastighet mindre tid att släppa in ljus och fotot blir mörkare och fryser lättare motiv i rörelse.

Vinjett

En reduktion av bildens ljusstyrka eller mättnad i periferin (yttre kanterna) jämfört med mitten av bilden. Vignetting kan lägga koncentrationen på motiv som finns i mitten av bilden.

Vitbalans (färgbalans)

En justering av färgintensiteten (vanligen de primära färgerna rött, grönt och blått) i en bild. Målet med att justera vitbalans, eller färgbalans, är att korrekt återge färgerna i en bild.

Korrekt avfallshantering av produkten (elektriska och elektroniska produkter)

Denna markering på produkten, tillbehören och i manualen anger att produkten och de elektroniska tillbehören (t.ex. laddare, headset, USB-kabel) inte bör sorteras tillsammans med annat hushållsavfall när de kasseras. Till förebyggande av skada på miljö och hälsa bör dessa föremål hanteras separat för ändamålsenlig återvinning av beståndsdelarna. Hushållsanvändare bör kontakta den återförsäljare som sålt produkten eller sin kommun för vidare information om var och hur produkten och tillbehören kan återvinnas på ett miljösäkert sätt. Företagsanvändare bör kontakta leverantören samt verifiera angivna villkor i köpekontraktet. Produkten och de elektroniska tillbehören bör inte hanteras tillsammans med annat kommersiellt avfall.

Korrekt avfallshantering av batterierna i denna produkt

(Gäller EU och andra europeiska länder med särskild batteriåtervinning.)

Denna markering på batteriet, i manualen eller på förpackningen anger att batterierna i denna produkt inte bör slängas tillsammans med annat hushållsavfall. De kemiska symbolerna Hg, Cd eller Pb visar i förekommande fall att batterierna innehåller kvicksilver, kadmium eller bly i mängder överstigande de gränsvärden som anges i EU-direktivet 2006/66. Om batterierna inte slängs på ett ansvarsfullt sätt kan dessa substanser utgöra en fara för hälsa eller miljö.

Hjälp till att skydda naturresurser och bidra till materialåtervinning genom att sortera batterierna separat från annat avfall och lämna in dem på en återvinningsstation.

PlanetFirst representerar Samsung Electronics engagemang för en hållbar utveckling och socialt ansvar genom miljömedveten affärsverksamhet och företagsledning.

Index

A

AEB (automatisk alternativexponering) 77

AF-lampa 117
- inställningar 117
- placering 14

AF Ljud 113

Ansiktsdetektering 68

Ansluta till en dator
- Mac 108
- Windows 103

Använda pekskärmen
- rulla 22
- trycka 22
- växla 22

Användarknappar 45

Anynet+ 114

Automatisk kontrast (ACB)
- Fotograferingsläge 74
- Uppspelningsläge 97

A/V-port 14

Avtryckarknapp 14, 16

B

Batteri
- försiktighetsanvisningar 125
- laddar 18
- sätta i 17

Bildjustering
- Beskär 97
- kontrast
  - Fotograferingsläge 80
  - Uppspelningsläge 96
- ljusstyrka
  - Fotograferingsläge 73
  - Uppspelningsläge 96
- mättnad
  - Fotograferingsläge 80
  - Uppspelningsläge 96
- röda ögon 97
- Rotera 98
- skärpa 80

Bildkvalitet 60

Bildspel 92

Bländarvärde 41

Blinkdetektering 70

Blixt
- Auto 62
- Av 62
- Långsam synk. 63
- Röda ögon 63
- Röda ögon-reduktion 63
- Utfyllnadsblixt 63

D

Datum/Tid 115

Datum-/Tidsvisning 113

Digital zoom 31

Direktutskrift av digitala bilder (Digital Print Order Format - DPOF) 99

E

Extra tillbehör 13

F

Felmeddelanden 119

Filmfilterläge 56

Fokusljud 113

Fokusområde
- Centrerad AF 67
- Entrycksfotografering 67
- Multi AF 67
- Smart Touch AF 67

Formatering 117

Förstora 91

Fotofilterläge 55

H

Halvvägs nedtryckning av slutaren 34

HDMI-storlek 115

HDTV 101

Hemknapp 15

Hjälpläget 29

I

Ikoner
- Fotograferingsläge 21
- Startskärm 25
- Uppspelningsläge 87

Indikatorlampa 15

Inställningar 112

Inställningar av tidszon 19, 115

Intelli-studio 105

Intelli zoom 32

ISO-känslighet 64

K

Kameraspecifikationer 131

Kameraunderhåll 120

Kontrast
- Fotograferingsläge 80
- Uppspelningsläge 96

Koppla från kameran 107

L

Laddning 18

Läget 3D-bild 38

Läget Auto-zoom 48

Läget Dual IS 43

Läget Entrycksfotografering 43

Läget Intelligent porträtt 50

Läget Live-panorama 39

Läget Magic Frame 53

Läget Min Magic Frame 53

Läget Motiv 41

Läget Natt 41

Läget Poseringsguide 48

Läget Program 44

Läget Rolig grimas 54

Läget Självporträtt 49

Läget Skönhetsbild 51

Läget Smart Auto 37

Läget Smartfilm 47

Läget Suddig bakgrund 50, 52

Läget Timerfotografering 42

Lär dig ikonerna 21

Leendebild 69

Ljudinställningar 24

Ljusstyrka
- Fotograferingsläge 73
- Uppspelningsläge 96

M

Makro 65

Mätning
- Mittviktad 75
- Multi 75
- Spot 75

Mättnad
- Fotograferingsläge 80
- Uppspelningsläge 96

Miniatyrer 88

Minneskort
- Försiktighetsanvisningar 123
- Sätta i 17

My Star
- rankning 87
- registrering 71

N

Närbild
- Makro 65
- Närbildsläge 42

O

Optisk bildstabilisering (OIS) 33

P

Packa upp 13

Påskrift 116

Pekskärm 15

PictBridge 109

Porträttfotografering
- ansiktsdetektering 68
- blinkdetektering 70
- läget Skönhetsbild 51
- leendebild 69
- röda ögon 63
- röda ögon-reduktion 63
- självporträtt 69
- smart ansiktsigenkänning 70

R

Radera filer 90

Redigera foton 95

Redigera videor
- fotografering 94
- klippning 94

Rengöra
- kamerahus 120
- objektiv 120
- pekskärm 120

Retuschering av ansikten
- Fotograferingsläge 51
- Uppspelningsläge 97

Riktlinjer 113

Röda ögon
- Fotograferingsläge 62
- Uppspelningsläge 97

Rörelse 77

Rörelseidentifiering 86

Rotera 95

S

Serietagningsläge
- Automatiska exponeringsalternativ 77
- Rörelse 77
- Serietagning 77

Servicecenter 128

Självporträttsfotografering 69

Självutlösare
- Timerlampa 14

Skärmens ljusstyrka 114

Skärmupplösning 114

Skärpa 80

Skriva ut foton 109

Skydda filer 90

Smartalbum 88

Smart ansiktsigenkänning 70

Smartfilter
- Fotograferingsläge 78
- Uppspelningsläge 96

Snabbvy 114

Språkinställningar 115

Startbild 95, 113

Startskärm 25

Stativfäste 14

Storyboard Maker 98

Strömbrytare 14

Strömsparläge 114

T

Tidsinställningar 19, 115

U

Upplösning
- Fotograferingsläge 59
- Uppspelningsläge 95

Uppspelningsknapp 15

Uppspelningsläge 85

USB-port 14

V

Video
- inspelning 46
- spela 93

Vinjettläge 57

Visa filer
- bildspel 92
- miniatyrer 89
- Panoramabilder 92

sidvändningseffekt 89
Smartalbum 88
TV 100

Vitbalans 75

Z

Zooma
använda zoomen 31
inställningar av zoomljud 81
zoomknapp 14

Å

Återställa 117

Ö

Överföra filer
Mac 108
Windows 103

3

3D TV 102

Information om service och andra frågor finns i garantiinformationen som medföljer kameran eller på webbplatsen http://www.samsung.com/

CE